

Borsa di studio attivata ai sensi di quanto disposto dal D.M. n. 1061 del 10/08/2021

Titolo del progetto: La memoria dell'Agro Pontino per la biodiversità e la sostenibilità

La borsa sarà attivata sul seguente corso di dottorato accreditato per il XXXVII ciclo:
STORIA, ANTROPOLOGIA, RELIGIONI

Responsabile scientifico: Emanuele Bernardi

Area per la quale si presenta la richiesta: GREEN

Numero di mensilità da svolgere in azienda: 6

Azienda: Fattoria Solidale del Circeo di Marco Berardo Di Stefano, Pontinia (LT)

Il Dipartimento è disponibile a cofinanziare per un importo pari a euro: 7000

Dipartimento finanziatore: DIPARTIMENTO DI STORIA ANTROPOLOGIA RELIGIONI ARTE SPETTACOLO con delibera del 21/09/2021

Progetto di ricerca:

Nel quadro del contesto regionale laziale, il candidato dovrà ricostruire passato e presente di alcune aziende dell'Agro Pontino che, a partire dal periodo fascista, hanno attraversato le diverse fasi della storia d'Italia. Dalle bonifiche e miglorie fondiarie promosse sotto il regime mussoliniano, alla relativamente recente conversione al metodo di produzione biologica e all'agricoltura sociale, il candidato dovrà ricostruire le dinamiche di consolidamento e trasformazione dei gruppi e famiglie imprenditoriali e ripercorrere le diverse scelte fatte lungo quasi un secolo (organizzazione dell'azienda, tecnologie, scelta delle coltivazioni, connessioni con i mercati, attenzione agli equilibri territoriali e alla fertilità della terra, relazioni con le comunità locali, ecc.). Il candidato dovrà inoltre studiare origine e funzionamento del network di Agricoltura Sociale (AS); i percorsi formativi e le attività educative, culturali, sociali, di servizio per le comunità locali e di inserimento socio-lavorativo di lavoratori con disabilità e di lavoratori svantaggiati (compresi i rifugiati e richiedenti asilo) svolte dalle realtà di AS e il loro apporto innovativo ai tradizionali modelli di welfare; le relazioni degli operatori di AS coi soggetti territoriali (Terzo Settore, Istituti scolastici, Università, Enti locali, Aziende sanitarie, ecc.); le innovazioni di prodotto e di processo introdotte, partendo dalla riscoperta di sapori della tradizione contadina e dalla reinvenzione dei saperi salutistici e alimentari delle istituzioni monastiche del territorio (Abbazia di Fossanova); le pratiche agricole sostenibili adottate e i canali di commercializzazione utilizzati (vendita diretta, mercatini, e-commerce, ristorazione, mense scolastiche). Il candidato dovrà verificare eventuali legami (o discontinuità) tra le modalità attuali e quelle perseguite in passato, attraverso le antiche forme solidaristiche e inclusive nei confronti degli indigenti e le regole consuetudinarie di gestione e manutenzione dei terreni di proprietà privata o collettiva. Il candidato dovrà infine individuare percorsi di valorizzazione delle attività delle aziende per avviare politiche di promozione enogastronomica e conservazione del patrimonio culturale (paesaggio e suoi elementi costitutivi, dialetti, religioni, tecnologie, cucina, arti figurative, architettura, letteratura, musica, ecc.), delle risorse naturali (suolo, acqua, ecc.) e della biodiversità.

Titolo del progetto (inglese): Agro pontino memory for biodiversity and sustainability

Progetto di ricerca (inglese):