

MANUEL ALDO TOSO

manuelaldo.toso@uniroma1.it

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Ottobre 2023 – in corso	Dottorato in Musica e Spettacolo Curriculum di Studi di teatro, arti performative, cinema e tecnologie per lo spettacolo digitale (L-ART/06) Sapienza Università di Roma, Italia Titolo del progetto: <i>La distribuzione dei film A24 in Italia e Francia: dinamiche europee dell'arthouse contemporaneo.</i> Tutor: Damiano Garofalo
11/2021 – 03/2022	Corso di formazione continua in Marketing, comunicazione e pubblicità presso IED – Istituto Europeo di Design, Roma, voto finale 30/30.
03/2020 – 06/2020	Corso di alta formazione OffiCine – Fare Cinema in Sceneggiatura e Produzione presso IED – Istituto Europeo di Design, Milano.
Marzo 2020	Laurea magistrale in Letterature moderne e spettacolo (LM-14) Università degli studi di Genova, Italia Titolo della tesi: <i>Il cinema dopo il postmoderno. Narrazione, percezione, realtà.</i> Relatore: Luca Malavasi Punteggio: 110/110 con Lode
01/2019 – 06/2019	Ricerca tesi magistrale all'estero con il Programma Erasmus Parigi, Francia
Febbraio 2018	Laurea in Lettere (L-10) Università degli Studi di Genova, Italia Titolo della tesi: <i>Guida pratica a una geografia umana. Il teatro fisico di Balletto Civile.</i> Relatore: Roberto Cuppone Punteggio: 110/110 con Lode

SEMINARI E CONVEGNI

11/12 gennaio 2024	<i>Le televisioni locali in Italia: Metodi e prospettive storiografiche.</i> Workshop a cura di Giulia Crisanti e Damiano Garofalo La Sapienza – Università di Roma
--------------------	---

