

WORKSHOP "Arte contemporanea e ricerca interdisciplinare"

Organizzato dal Dottorato di Interesse Nazionale in Heritage Science – Curriculum Arte Contemporanea in collaborazione con M9 Museo del '900 di Mestre e con il Dipartimento DAIS dell'Università Ca' Foscari Venezia

13 novembre 2025

M9 Lab
via G. Pascoli 11, Venezia Mestre

10:15 – 10:30
Saluti istituzionali

10:30 – 11:45
Sessione I – Ricerca e impatto

Rossi Marianna	La ricezione della produzione vetraria veneziana (1950-1980): esposizioni, gallerie, istituzioni e protagonisti
Caccamo Carlo	Rapporti fra arte e idee di natura, attraverso le immagini in movimento. Un percorso di fine Novecento
Marinelli Livia	Arte contemporanea in ambienti non convenzionali: studio di collezioni in spazi privati per l'elaborazione di un protocollo conservativo aperto ai collezionisti.
Gnemmi Margherita	Indagine sul comportamento di opere pittoriche contemporanee: studio dell'interazioni tra pittura a olio e strati preparatori in acrilico.
Mondini Maria Vittoria	La presenza dell'elemento naturale nelle esposizioni biennali tra Venezia e Parigi, 1960 - 1990.

11:45 – 12:00
Pausa caffè

12:00 – 13:00
Tavola rotonda – *Questioni aperte sulla valorizzazione e gestione dell'arte contemporanea*

Problematiche di gestione e comunicazione dell'arte contemporanea attraverso il confronto e l'esperienza cura, di diverse realtà museale; valorizzazione dell'arte fuori dai contesti museali

Piccolo Matteo
Guidi Barbara
Bernardi Bruno
Portinari Stefania
Fandella Paola

Fondazione Musei Civici di Venezia
Musei Civici di Bassano del Grappa
Bevilacqua La Masa, Venezia
Università Ca' Foscari Venezia
Università Cattolica del Sacro Cuore

Moderatrice : Elisabetta Zendri
Università Ca' Foscari Venezia

13:00 – 14:00
Pausa pranzo

14:00 – 15:00

Tavola rotonda - Arte contemporanea tra ricerca e territorio

Confronto aperto tra studiose/i, rappresentanti di enti pubblici e privati, con l'obiettivo di discutere le ricadute della ricerca sulla gestione e valorizzazione

Chiara Longhi
Bertolucci Serena
Bochicchio Luca
Baratin Laura
Gnani Mariella
Tedeschi Francesco

Fondazione Imago Mundi
M9- Museo del '900
Università degli Studi di Verona
Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Università Cattolica del Sacro Cuore

Moderatrice: Izzo Francesca Università
Ca' Foscari Venezia

15:00 – 15:45

Sessione II – Nuove prospettive: ricerche in corso

Gestione, valorizzazione e tutela dell'arte contemporanea

A cura di: Santina Serraino, Sara Cenatiempo, Maria Serena Matarrese, Clotilde Maria Jovino Podestà, Olga Shisko

Conservazione dell'arte contemporanea

A cura di: Aurora Cairolì, Guido Galvani, Giulia Ursino

Storia e critica dell'arte contemporanea

A cura di: Gaia Cerrelli, Wang Huaijie, Margherita Mauri

15:45 – 16:00

Conclusioni della giornata

Evento a cura di:

Elisabetta Zendri, Università Ca' Foscari Venezia - Dottorato o Nazionale in Heritage Science



Università
Ca' Foscari
Venezia



M9
Museo del '900