

Ciclo di conferenze nell'ambito del seminario del Dottorato in
ARCHITETTURA - TEORIE E PROGETTO dell'Università di Roma "Sapienza"
a cura di Renato Bocchi, con la collaborazione del gruppo di ricerca "Espaciar"
Corrispondenze arte-architettura fra Italia e Spagna dal dopoguerra ad oggi

Enrique Jerez Abajo

LOS PABELLONES DE EXPOSICIÓN COMO PLATAFORMA INTERNACIONAL PARA LA ARQUITECTURA Y EL ARTE ESPAÑOLES A MEDIADOS DEL SIGLO XX

16 giugno 2021 ore 15:00



Pabellón de España en la Exposición Internacional de París de 1937, de Josep Lluís Sert y Luis Lacasa.

Sapienza - Università di Roma // Piazza Borghese, 9 - Roma
La conferenza sarà limitata agli studenti iscritti al seminario del Dottorato



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



PROYECTO I+D GENERACIÓN DE CONOCIMIENTO
Análisis planimétrico, espacial y fotográfico de instalaciones
audiovisuales pioneras en la Península Ibérica desde 1975
REF. PGC2018-095359-B-I00



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CIENCIA
E INNOVACIÓN

MINISTERIO
DE UNIVERSIDADES