

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Puzzi, Antonio
Residenza	36, Via De Gasperi, 80014, Giugliano in Campania (Na), Italia
Primo Domicilio	154, Via Oasi Sacro Cuore, 80014, Giugliano in Campania (Na), Italia
Secondo domicilio	16, Via Luigi Tarino, 10124, Torino, Italia
Telefono	+39 347 5650976 – 081 5062867
E-mail	nioantoniopuzzi@gmail.com - antonio.puzzi@pecgiornalisti.campania.it
Sito web	it.linkedin.com/pub/antonio-puzzi
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	12,09,1981
Partita IVA	05972291214 - Ricercatore Scienze Umanistiche e sociali
Ordini e Abilitazioni	Iscritto Ordine Nazionale dei Giornalisti - Elenco Pubblicisti Campania, n. 147364 Abilitato alla Professione di Guida Turistica della Regione Campania

ESPERIENZA LAVORATIVA

• <i>Date (da – a)</i>	GENNAIO 2022 – IN ITINERE (1 ANNO E 6 MESI ALLA DATA DEL PRESENTE CV)
• <i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	<i>Pizza New srl (rivista Pizza e Pasta Italiana)</i>
• <i>Tipo di azienda o settore</i>	<i>Casa editrice / Organizzazione eventi</i>
• <i>Posizione attuale</i>	<i>Direttore responsabile riviste Pizza e Pasta Italiana / Slices</i>
• <i>Principali attività svolte</i>	<i>Definizione del piano editoriale di due riviste a tema enogastronomico (una in Italiano con 11 numeri l'anno e l'altra in Inglese con con 4 numeri l'anno) con particolare attenzione al rapporto tra tradizione e nuove tecnologie in cucina, redazione testi, interviste, articoli di approfondimento, coordinamento della redazione, coordinamento del reparto comunicazione social, web e grafica. Organizzazione del Campionato Mondiale della Pizza di Parma, del Campionato Europeo della Pizza di Milano, degli eventi ai quali Pizza e Pasta Italiana partecipa come partner. Ideatore e organizzatore del Pizza World Forum.</i>

- *Date (da – a)* **NOVEMBRE 2019 – IN ITINERE (3 ANNI E 7 MESI ALLA DATA DEL PRESENTE CV)**
 - *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Museo Virtuale della Dieta Mediterranea
 - *Tipo di azienda o settore* Archiviazione digitale
 - *Posizione attuale* Ricercatore
 - *Altre attività svolte* *Ricerca etnografica sul campo e ricerca “netnografica” attraverso social network e media tradizionali. Realizzazione interviste a carattere socio-antropologico, archiviazione digitale e sottotitolazione di audiovisivi e documenti testuali relativi a ricerche etnoantropologiche nel territorio campano con particolare riferimento alla valorizzazione e alla patrimonializzazione della Dieta Mediterranea e della Vite ad Alberello di Pantelleria.*
 - *Date (da – a)* **GENNAIO 2015 – IN ITINERE (8 ANNI E 5 MESI ALLA DATA DEL PRESENTE CV)**
 - *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Università degli Studi di Napoli “Suor Orsola Benincasa” / MedEatResearch – Centro di ricerche sociali sulla Dieta Mediterranea
 - *Tipo di azienda o settore* Centro di ricerca universitario
 - *Posizione attuale* Ricercatore MedEatResearch / Cultore della materia per gli insegnamenti M-DEA/01 / Assistente alla didattica per gli insegnamenti M-DEA/01
 - *Altre attività svolte* *Ricerche etnografiche sul territorio campano per raccolta dati di interesse demoetnoantropologico, con particolare attenzione al patrimonio enogastronomico dell’intera regione e, in particolare, del Cilento; Docenze per il Laboratorio del Modulo di Antropologia e Teoria della Dieta Mediterranea (proff. Marino Niola, Elisabetta Moro) nell’ambito del Corso di Alta Formazione Specialistica in Pedagogia della Dieta Mediterranea; Docenze presso il Master di I Livello in Comunicazione Multimediale dell’Enogastronomia; Collaboratore agli insegnamenti di Antropologia culturale, Antropologia del Contemporaneo e Antropologia dei Simboli*
- Contratti di assistenza alla didattica e docenza:
- [2023] Assistenza alla didattica per n. 60 ore in ANTROPOLOGIA CULTURALE, svolte dal 13/03 al 29/09/2023 prevalentemente nell’ambito del Corso di studio in Scienze dell’Educazione presso il Dipartimento di Scienze Formative, Psicologiche e della Comunicazione dell’Università degli Studi di Napoli “Suor Orsola Benincasa”.
- [2023] Assistenza alla didattica per n. 30 ore in ANTROPOLOGIA CULTURALE, svolte dal 13/03 al 29/09/2023 prevalentemente nell’ambito del Corso di studio in Scienze dell’Educazione presso il Dipartimento di Scienze Formative, Psicologiche e della Comunicazione dell’Università degli Studi di Napoli “Suor Orsola Benincasa”.
- [2022] Assistenza alla didattica per n. 20 ore in ANTROPOLOGIA DEI SIMBOLI, svolte dal 07/03 al 30/09/2022 presso l’Università degli Studi di Napoli “Suor Orsola Benincasa”.
- [2022] Assistenza alla didattica per n. 60 ore in ANTROPOLOGIA CULTURALE, svolte dal 07/03 al 30/09/2022 prevalentemente nell’ambito del Corso di studio in Scienze dell’Educazione presso l’Università degli Studi di Napoli “Suor Orsola Benincasa”.
- [2022] Assistenza alla didattica per n. 20 ore in CULTURE E IDENTITÀ, svolte dal 21/04 al 30/09/2022 presso l’Università degli Studi di Napoli “Suor Orsola Benincasa”.

[2022] Attività didattica per n. 8 ore nell'ambito del Master in Comunicazione multimediale dell'enogastronomia, svolte dal 26/01 al 25/02/2022 presso l'Università degli Studi di Napoli "Suor Orsola Benincasa".

[2021] Assistenza alla didattica per n. 30 ore in ANTROPOLOGIA DEI SIMBOLI, svolte dal 08/03 al 30/09/2021 presso l'Università degli Studi di Napoli "Suor Orsola Benincasa".

[2021] Attività didattica per n. 8 ore (2 lezioni) nell'ambito del Master in Comunicazione multimediale dell'enogastronomia, svolte il 07/04/2021 presso l'Università degli Studi di Napoli "Suor Orsola Benincasa".

[2021] Assistenza alla didattica per n. 30 ore in ANTROPOLOGIA CULTURALE, svolte dal 13/04 al 30/09/2021 presso l'Università degli Studi di Napoli "Suor Orsola Benincasa".

[2021] Assistenza alla didattica per n. 40 ore in COMUNICAZIONI E CULTURE ENOGASTRONOMICHE, svolte dal 13/04 al 30/09/2021 presso l'Università degli Studi di Napoli "Suor Orsola Benincasa".

[2019] Attività didattica per n. 8 ore (2 lezioni) nell'ambito del Master in Comunicazione multimediale dell'enogastronomia, svolte dal 17/12/2019 al 17/02/2020 presso l'Università degli Studi di Napoli "Suor Orsola Benincasa".

- *Date (da – a)* **OTTOBRE 2004 – IN ITINERE (18 ANNI E 8 MESI ALLA DATA DEL PRESENTE CV)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *Slow Food, Bra (Cn)*
- *Tipo di azienda o settore* *Onlus*
- *Posizione attuale* *Responsabile engagement e marketing associativo / Responsabile comunicazione istituzionale Slow Food Italia*
- *Altre attività svolte* *Docente del Master of Food Pizza; Docente di Storia e Antropologia della Pizza per Corso di Alta Formazione in Pizza Culture (in collaborazione con Università di Scienze Gastronomiche); Curatore del libro "Pizza – Una grande tradizione italiana"; Curatore del libro "Pasta – Le forme del grano"; Curatore del libro "Il mondo della Pizza"; Coordinatore regionale "Osterie d'Italia"; Coordinatore e docente progetti formativi quali "Mestieri che vogliono bene alla terra"; Ideazione del Naming e di alcune lezioni dell'Accademia "Food to Action", la formazione specialistica rivolta ai soci Slow Food.*

- *Date (da – a)* **OTTOBRE 2020 – GIUGNO 2021 (8 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *Scuola Media Statale "Piero Calamandrei" - Torino*
- *Tipo di azienda o settore* *Scuola pubblica*
- *Posizione* *Docente*
- *Principali attività svolte* *Insegnamento su classe di concorso A-22 con progettazioni di educazione civica*

- *Date (da – a)* **SETTEMBRE - NOVEMBRE 2019 (3 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *Festival della Gentilezza – prima edizione*

- *Settore* *Organizzazione eventi*
- *Posizione* *Organizzazione generale e Ufficio Stampa*
- *Principali attività svolte* *Progettazione e Coordinamento evento; Ufficio Stampa; Gestione pubbliche relazioni*

- *Date (da – a)* **MARZO 2019 – DICEMBRE 2020 (1 ANNO E 9 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *Ecòle Cinema*
- *Tipo di azienda o settore* *Associazione senza scopo di lucro*
- *Posizione* *Socio collaboratore*
- *Principali attività svolte* *Attività di ufficio stampa per i principali progetti associativi, in particolare quelli collegati al Liceo “Umberto” e all’IIS “Ferraris” di Napoli che hanno avuto come obiettivo la diffusione degli obiettivi programmatici comunitari attraverso il mezzo cinematografico.*

- *Date (da – a)* **FEBBRAIO 2017 – FEBBRAIO 2019 (2 ANNI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *Fondazione Idis – Città della Scienza, Napoli*
- *Tipo di azienda o settore* *Fondazione*
- *Posizione* *Consulente*
- *Principali attività svolte* *Progettazione e Coordinamento evento “Scrivere di Cibo” (marzo 2017); Comunicatore scientifico per attività didattiche di GNAM Village – Gusto e Nutrizione nell’Alimentazione Mediterranea*

- *Date (da – a)* **NOVEMBRE 2016 – FEBBRAIO 2019 (2 ANNI E 3 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *Associazione di Promozione Sociale “Per Bimbi”, Napoli*
- *Tipo di azienda o settore* *Associazione di Promozione Sociale*
- *Posizione* *Consulente*
- *Principali attività svolte* *Responsabile di redazione per il portale campaniaperbimbi.it; Social Media Manager per le pagine “Per Bimbi”; Project Manager dell’Associazione per gli eventi dedicati alla divulgazione delle buone pratiche alimentari e dell’artigianato creativo per i più piccoli.*

- *Date (da – a)* **NOVEMBRE 2017 – DICEMBRE 2018 (1 ANNO E 1 MESE)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *Radio Svago Web*
- *Tipo di azienda o settore* *Telecomunicazioni*
- *Principali attività svolte* *Autore e conduttore di una trasmissione radiofonica con tematiche legate alla diffusione della conoscenza del patrimonio enogastronomico del Sud Italia.*

- *Date (da – a)* **MARZO – SETTEMBRE 2018 (9 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *Fondazione ITS BACT – Piemmei Napoli per la Formazione per Regione Campania*

- *Tipo di azienda o settore* Ente di Formazione
- *Posizione* Docente
- *Principali attività svolte* Docente per 89 ore del Corso di Formazione Tecnico Superiore per Tecnici della Ristorazione _ Chef – Moduli: Educazione del Gusto e Analisi Sensoriale nella Dieta Mediterranea
- *Date (da – a)* **MARZO – LUGLIO 2018 (4 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* IdeeAzioneImpresa per Regione Campania – Aversa, Caserta
- *Tipo di azienda o settore* Ente di Formazione
- *Posizione* Docente
- *Principali attività svolte* Docente del modulo di Project Work (91 ore) per il Corso di Formazione per Operatori della Promozione Territoriale con particolare attenzione ai luoghi e ai prodotti della Dieta Mediterranea. Realizzazione di un'indagine etnografica con gli allievi del corso volta alla conoscenza delle eccellenze enogastronomiche dell'Agro Aversano. Attività di drammaturgia per la presentazione itinerante dei progetti realizzati.
- *Date (da – a)* **MARZO – MAGGIO 2017 (2 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Studio Nouvelle srl, Salerno – Progetto BuonPescato / Salerno Boat Show
- *Tipo di azienda o settore* Società di comunicazione
- *Posizione* Consulente
- *Principali attività svolte* Ideazione degli eventi di promozione e valorizzazione della filiera ittica e del rapporto tra uomo e ambiente marino e costiero alla seconda edizione del Salerno Boat Show: ideazione e realizzazione appuntamenti didattici con le scuole, ideazione e conduzione convegno con Istituzioni e Mondo della Pesca, attività di divulgazione, social media manager, ufficio stampa, costruzione della rete di operatori partecipanti all'evento.
- *Date (da – a)* **GENNAIO 2013 – GIUGNO 2018 (5 ANNI E 5 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Slow Food Campania, Falciano del Massico (Ce)
- *Tipo di azienda o settore* Onlus
- *Posizione* Project Manager / Ufficio Stampa
- *Principali attività svolte* Organizzazione e gestione dei rapporti con le Istituzioni, programmazione attività ed eventi, stesura e coordinamento progetti con mansioni di programmazione delle risorse umane e finanziarie, gestione di budget, coordinamento di gruppi di lavoro, procedure amministrative, gestione organizzativa, rendicontazione, organizzazione e logistica di grandi eventi, monitoraggio dei tempi, formatore in attività di Educazione del Gusto, copywriter e social media manager; organizzazione Forum Universale delle Culture – Benevento dedicato alla valorizzazione della cultura gastronomica del Sud Italia, organizzazione generale Leguminosa 2016, organizzazione partecipazione Regione Campania al Salone del Gusto 2014, organizzazione partecipazione Regione Campania al Salone del Gusto 2016.
- *Date (da – a)* **DICEMBRE 2016 (1 MESE)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Nueva Group srl

- *Tipo di azienda o settore* Società di Marketing e Comunicazione
 - *Posizione* Ufficio Stampa
 - *Principali attività svolte* Ufficio Stampa e ideazione della ricerca sulla sezione enogastronomica del progetto Il Cammino di San Filippo realizzato su finanziamenti del Comune Aci Catena (CT)
- *Date (da – a)* **MARZO 2013 – MARZO 2016 (4 MESI)**
 - *Nome e indirizzo del datore di lavoro* Concettina ai Tre Santi
 - *Tipo di azienda o settore* Pizzeria
 - *Posizione* Content Manager
 - *Principali attività svolte* Gestione profilo aziendale e personal manager *Ciro Oliva*, ideazione contenuti Casa Sanremo 2016, ideazione del progetto “Pizza sospesa” in collaborazione con *Monica Piscitelli*, ricerca di prodotti di eccellenza ed elaborazione di ricette per il menù del locale.
- *Date (da – a)* **LUGLIO – DICEMBRE 2015 (6 MESI)**
 - *Nome e indirizzo del datore di lavoro* GAC Riviera Etna dei Ciclopi e delle Lave
 - *Tipo di azienda o settore* Consorzio Pubblico Privato
 - *Posizione* Responsabile azioni Formazione e Comunicazione
 - *Principali attività svolte* Ideazione del Network Enogastronomico “Mare dei Ciclopi” e coinvolgimento degli operatori del mondo della ristorazione del territorio etneo; Ideazione del Naming; Ufficio Stampa, Social Media Manager / Content Manager con particolare attenzione a: gestione di budget, coordinamento di gruppi di lavoro, gestione organizzativa, rendicontazione, organizzazione e logistica di grandi eventi, monitoraggio dei tempi. Redazione del ricettario digitale e cartaceo del Mare dei Ciclopi.
- *Date (da – a)* **LUGLIO – NOVEMBRE 2015 (5 MESI)**
 - *Nome e indirizzo del datore di lavoro* GAC Costa del Cilento – Comune di Castellabate
 - *Tipo di azienda o settore* Consorzio Pubblico Privato
 - *Principali attività svolte* Responsabile Operativo Azione 1.1.4 “Realizzazione di materiale illustrativo e promozionale”. Ideazione e realizzazione delle attività di valorizzazione della cultura gastronomica del territorio cilentano con ricerca etnografica per diffondere la conoscenza di ricette e tradizioni da Agropoli a Marina di Camerota.
- *Date (da – a)* **LUGLIO – DICEMBRE 2015 (6 MESI)**
 - *Nome e indirizzo del datore di lavoro* GAC Golfi di Castellammare e Carini
 - *Tipo di azienda o settore* Consorzio Pubblico Privato
 - *Posizione* Organizzazione e coordinamento eventi gastronomici e di interesse socio-culturale
 - *Principali attività svolte* Ufficio Stampa / Ricerche etnografiche finalizzate alla realizzazione di prodotti cartacei e audiovisivi / Coordinamento Eventi sulla diffusione e valorizzazione delle culture tradizionali locali, con particolare attenzione all’enogastronomia del territorio / Content Manager con mansioni di programmazione delle risorse umane e finanziarie, gestione di budget,

coordinamento di gruppi di lavoro, procedure amministrative, gestione organizzativa, rendicontazione, organizzazione e logistica di eventi, monitoraggio dei tempi.

- *Date (da – a)* **MARZO 2013 – DICEMBRE 2015 (2 ANNI E 9 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *Studio Nouvelle, Salerno*
- *Tipo di azienda o settore* *Comunicazione e Marketing*
- *Posizione* *Ideazione eventi, Ufficio Stampa e Copywriting per la Campagna "La Rotta del BuonPescato Italiano – Valorizzazione e Promozione delle Specie ittiche eccedentarie nazionali" del MIPAAF - Direzione Generale Pesca Marittima e Acquacoltura, Redazione e Conduzione trasmissioni redazionali su network televisivi in 4 Regioni del Sud Italia.*
- *Principali attività svolte* *Organizzazione e gestione dei rapporti con le Istituzioni, programmazione attività ed eventi, ricerche etnografiche alla scoperta delle tradizioni gastronomiche dei territori coinvolti, redazione e supervisione di testi promozionali con mansioni di programmazione delle risorse umane e finanziarie, allestimento mostra itinerante multimediale sulle specie ittiche dei mari del Sud Italia, gestione di budget, coordinamento di gruppi di lavoro, procedure amministrative, gestione organizzativa, rendicontazione, organizzazione e logistica di eventi, monitoraggio dei tempi.*

- *Date (da – a)* **MAGGIO 2009 – MARZO 2014 (4 ANNI E 10 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *Obiettivo Campania Sapori e Tradizioni, Palma Campania (Na)*
- *Tipo di azienda o settore* *Editoria - Giornalismo*
- *Posizione* *Redattore*
- *Principali attività svolte* *Rubricista su prodotti tipici e tradizionali, redattore articoli di gastronomia e di eventi enogastronomici, interviste.*

- *Date (da – a)* **LUGLIO – SETTEMBRE 2014 (3 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *GAL "Tammaro – Fortore"*
- *Tipo di azienda o settore* *Enti Pubblici*
- *Principali attività svolte* *Coordinamento attività di promozione del turismo e marketing enogastronomico per i Distretti rurali nell'ambito del progetto "La Saga della Soppressata". Partecipazione alle attività di drammaturgia popolare sulla storia dell'unità d'Italia.*

- *Date (da – a)* **GENNAIO - GIUGNO 2014 (6 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *Regione Campania - Settore Territoriale Agricoltura e Alimentazione Benevento*
- *Tipo di azienda o settore* *Pubblica Amministrazione - Formazione*
- *Principali attività svolte* *Docente per il corso di formazione per operatori dell'enogastronomia tradizionale "La Dieta Mediterranea per gli operatori di Fattorie Didattiche". Ideazione del corso, ricerche a carattere etnografico per la selezione delle aziende da visitare e delle persone da intervistare, organizzazione tour etnografico alla scoperta del marketing enogastronomico del Salento.*

- *Date (da – a)* **GENNAIO 2013 – SETTEMBRE 2014 (1 ANNO E 8 MESI)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro *C di Gusto, Napoli*
 - Tipo di azienda o settore *Liberi professionisti*
 - Posizione *Attività di ufficio stampa e ideazione eventi per il settore agroalimentare*
 - Principali attività svolte *Relazioni con la stampa, supporto alle attività di ideazione e organizzazione eventi per la diffusione della cultura enogastronomica del Sud Italia.*
- SETTEMBRE 2012 - OTTOBRE 2013 (1 ANNO E 1 MESE)**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Che Gusto C'è, Capri Event / Capri News, Napoli*
 - Tipo di azienda o settore *Videocomunicazioni*
 - Posizione *Autore e conduttore*
 - Principali attività svolte *Scrittura testi, ricerche, segreteria organizzativa e conduzione della sezione di cultura agroalimentare dedicata ai temi della Dieta Mediterranea.*
- MARZO 2009 - OTTOBRE 2011 (2 ANNI E 7 MESI)**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Il Bene Comune, Campobasso*
 - Tipo di azienda o settore *Editoria - Giornalismo*
 - Posizione *Coordinatore della redazione di Benevento*
 - Principali attività svolte *Redazione articoli di cronaca, società, gastronomia, cultura e cittadinanza attiva.*
- SETTEMBRE 2009 - AGOSTO 2011 (1 ANNO E 11 MESI)**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Fresco di Stampa, Aversa (Ce)*
 - Tipo di azienda o settore *Editoria - Giornalismo*
 - Posizione *Caporedattore dell'area Napoli Nord*
 - Principali attività svolte *Redazione articoli di cronaca, società, gastronomia, cultura e cittadinanza attiva.*
- NOVEMBRE 2010 - GENNAIO 2013 (2 ANNI E 2 MESI)**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro *Festival del Cinema dei Diritti Umani di Napoli*
 - Tipo di azienda o settore *Organizzazione eventi e no profit*
 - Posizione *Ufficio Stampa e Comunicazione*
 - Principali attività svolte *Ideazione e gestione di modelli di comunicazione al pubblico e rapporti con la stampa di un Festival dedicato alla cinematografia dei diritti umani; curatore delle giornate sull'accesso al cibo.*
- NOVEMBRE 2009 - SETTEMBRE 2012 (2 ANNI E 10 MESI)**

- *Nome e indirizzo* *Fabbrica delle Arti, Napoli*
- *Tipo di azienda o settore* *Arte, Artigianato e Design*
- *Posizione* *Organizzazione, Ufficio Stampa e Comunicazione*
- *Principali attività svolte* *Organizzazione di mostre in sede e presso Ex Birreria Peroni, Napoli (per il Napoli Teatro Festival Italia 2010); OGR, Torino (per le celebrazioni Italia 150, 2011). Ideazione e coordinamento delle "sculture di cioccolato" realizzate da Mojmir Jezek con l'ausilio del maestro cioccolataio Gennaro Bottone. Coordinamento del gruppo di lavoro per gli "utensili da cibo" realizzati da designer e artisti allo scopo di creare strumenti per valorizzare la sensorialità di alcune ricette del patrimonio enogastronomico campano, come la pizza e i formaggi.*
- *Date (da – a)* **DICEMBRE 2009 - MAGGIO 2011 (1 ANNO E 6 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *COPS Napoli - Circolo Operatori Polizia di Stato, Napoli*
- *Tipo di azienda o settore* *Onlus*
- *Posizione* *Consulente*
- *Principali attività svolte* *Realizzazione laboratorio sulla comunicazione performativa. Attività di scrittura drammaturgica e regia teatrale.*
- *Date (da – a)* **MAGGIO 2011 (1 MESE)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *Formambiente, Roma - sede di Pozzuoli*
- *Tipo di azienda o settore* *Scuola e Formazione*
- *Tipo di impiego* *Docente*
- *Principali attività svolte* *Docente di Comunicazione in corso di formazione professionale per imprenditori del settore agroalimentare.*
- *Date (da – a)* **NOVEMBRE 2009 - MAGGIO 2011 (1 ANNO E 6 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *I.C. Ponte - Paupisi, Benevento*
- *Tipo di azienda o settore* *Scuola e Formazione*
- *Posizione* *Esperto esterno*
- *Principali attività svolte* *Ideazione e coordinamento di progetti su ambiente, cultura gastronomica e legalità finanziati dal programma Scuole Aperte e dalla Provincia di Benevento con la duplice missione di contrastare l'abbandono scolastico e promuovere un nuovo sentimento di cittadinanza attiva attraverso l'approfondimento interdisciplinare degli argomenti trattati.*
- *Date (da – a)* **MARZO - MAGGIO 2009 (3 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *Menhir & Form.It, Napoli*
- *Tipo di azienda o settore* *Scuola e Formazione*
- *Posizione* *Docente*

- *Principali attività svolte* *Docente in tre corsi di formazione professionale del Patto Formativo Locale "Arte Bianca" Regione Campania; raccolta di testimonianze di interesse etnografico per diffondere le culture del pane.*

- *Date (da – a)* **GENNAIO 2008 – MARZO 2010 (2 ANNI E 2 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *Ideas scarl, Benevento - MUSA | Polo Museale della Tecnica e del Lavoro in Agricoltura*
- *Tipo di azienda o settore* *Gestione musei e luoghi istituzionali, Servizi editoriali*
- *Posizione* *Socio lavoratore*
- *Principali attività svolte* *Ufficio stampa e comunicazione, ideazione e organizzazione eventi presso il Polo Museale, tra cui Aperitivocorto 2009, Musa di notte 2008 e 2009 con attività drammaturgiche e performative.*

- *Date (da – a)* **FEBBRAIO 2007 - GENNAIO 2008 (11 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *ICT Contact, Napoli*
- *Tipo di azienda o settore* *Telecomunicazioni*
- *Posizione* *Supervisor*
- *Principali attività svolte* *Supervisor e Formatore per corsi di comunicazione, applicativi informatici e marketing.*

- *Date (da – a)* **NOVEMBRE 2005 – LUGLIO 2006 (8 MESI)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *Vodafone Omnitel N. V., sede di Pozzuoli*
- *Tipo di azienda o settore* *Telecomunicazioni*
- *Posizione* *Customer Relationship Manager*
- *Principali attività svolte* *Consulenza e cura del cliente, approfondimento delle conoscenze legate al mondo delle comunicazioni digitali.*

- *Date (da – a)* **MARZO 2002 – APRILE 2003 (1 ANNO E 1 MESE)**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *Liberascena Ensemble*
- *Tipo di azienda o settore* *Compagnia teatrale*
- *Posizione* *Assistente alla regia per la serie "MUSEUM"*
- *Principali attività svolte* *Redazione e correzione testi, assistente alla drammaturgia e alla regia di Renato Carpentieri, scelta delle location e cura dei rapporti con le attrici e gli attori.*

- *Date (da – a)* **NOVEMBRE 2001 - MARZO 2002**
- *Nome e indirizzo del datore di lavoro* *Centro Incontri delle Arti "Vulcano Metropolitan"*
- *Tipo di azienda o settore* *Compagnia teatrale*
- *Posizione* *Attore e sceneggiatore per la serie "TEATRO NEL PIATTO"*
- *Principali attività svolte* *Redazione testi, drammaturgia, recitazione.*

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- *Date (da – a)* *Dicembre 2017 – Novembre 2019*
- *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* *Università degli Studi di Salerno*
- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* *Gestione eventi, Beni Culturali, Scienze Sociali*
- *Qualifica conseguita* *Laurea Specialistica in Scienze dello Spettacolo e della Produzione Multimediale con tesi in Filosofia delle Arti (relatore: Maria Giuseppina De Luca – correlatore: Vincenzo Esposito, Antropologia culturale) sul tema “Il gusto dell’altro”, ovvero sulle contaminazioni delle culture “altre” all’interno del “mangiare mediterraneo”.*
- *Livello nella classificazione nazionale* *Laurea Specialistica / Magistrale con voto: 110 e lode con menzione speciale della commissione*
- *Date (da – a)* *Novembre - Dicembre 2016*
- *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* *Università degli Studi di Napoli "Suor Orsola Benincasa" / Apple*
- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* *Programmazione*
- *Qualifica conseguita* *App Developer in Swift Ambient*
- *Livello nella classificazione nazionale* *Apple iOS Foundation Program*
- *Date (da – a)* *Gennaio - Dicembre 2008*
- *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* *Università degli Studi di Napoli "Suor Orsola Benincasa"*
- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* *Progettazione, Comunicazione, Scienze Sociali*
- *Qualifica conseguita* *Esperto in Tradizioni e Culture dell'Alimentazione Mediterranea*
- *Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)* *Master di I Livello - Vincitore di Borsa di studio*
- *Date (da – a)* *Novembre 1999 - Aprile 2005*
- *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* *Università degli Studi di Napoli "Suor Orsola Benincasa"*
- *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* *Scienze Sociali, Beni Culturali*
- *Qualifica conseguita* *Dottore in Conservazione dei Beni Culturali*
- *Livello nella classificazione nazionale* *Laurea di I Livello con lode con tesi in Antropologia dei Simboli e dell'Alimentazione Mediterranea (relatore: Marino Niola) sul tema “Mala orcula, frammenti di storia e canti di sirene”, ricerca etnografica sulla mela annurca campana e sul rapporto tra questo frutto e la città di Giugliano in Campania.*

- *Date (da – a)* *Novembre 2000 - Maggio 2001*
 - *Istituto di istruzione o formazione* *Università degli Studi di Napoli "Suor Orsola Benincasa"*
 - *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* *Informatica, Tecnologie, Diagnostiche per i Beni Culturali*
 - *Qualifica conseguita* *Attestato di riconoscimento*
 - *Livello classificazione nazionale* *Corso di formazione professionale*
-
- *Date (da – a)* *Gennaio - Marzo 1999*
 - *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* *Liceo Scientifico Statale "A.M. De Carlo", Giugliano in Campania (Na)*
 - *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* *Giornalismo*
 - *Qualifica conseguita* *Attestato di frequenza*
 - *Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)*
-
- *Date (da – a)* *Settembre 1994 - Luglio 1999*
 - *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione* *Liceo Scientifico Statale "A.M. De Carlo", Giugliano in Campania (Na)*
 - *Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio* *Italiano, Matematica, Lingua Inglese, Scienze*
 - *Qualifica conseguita* *Diploma di Maturità Scientifica*
 - *Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)* *Diploma di Maturità Scientifica con votazione 100/100*

**CAPACITÀ E
COMPETENZE
PERSONALI**

PRIMA LINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- *Capacità di lettura* ECCELLENTE
- *Capacità di scrittura* OTTIMO
- *Capacità di espressione orale* OTTIMO

PORTOGHESE

- *Capacità di lettura* BUONO
- *Capacità di scrittura* BUONO
- *Capacità di espressione orale* ELEMENTARE

SPAGNOLO

- *Capacità di lettura* BUONO
- *Capacità di scrittura* BUONO
- *Capacità di espressione orale* ELEMENTARE

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Buone capacità di lavoro in gruppo testate nel corso delle numerose esperienze di team work nell'ambito dei progetti di comunicazione, nel settore delle telecomunicazioni e nell'organizzazione di eventi. Ottime capacità di rappresentanza e di promozione basata sull'efficacia della relazione comunicativa.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Buone capacità di gestione di team work testate nel corso dell'esperienza di ideazione e gestione di modelli di comunicazione per uffici stampa, dell'esperienza di team leader e di attività cooperativa. Partecipazione attiva nel corso degli anni ad attività di volontariato sociale, soprattutto come promotore ed organizzatore di iniziative.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Buone capacità di utilizzo dei principali sistemi operativi (Mac OS - Windows, Linux, Android) e dei principali software per il lavoro d'ufficio (Office) e per il fotoritocco (Canva, suite Adobe), ottime conoscenze dei principali software di gestione remota di siti web e di blog (Wordpress), efficiente e puntuale gestione dei principali social network (Facebook, Twitter, LinkedIn, Instagram)

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Scrittura, anche creativa e recitazione

PATENTE O PATENTI

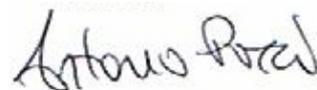
Titolare di patente di guida di categoria B

PROGETTI DI RICERCA
COMPETENZE TECNICHE
PUBBLICAZIONI

VEDI ALLEGATI

DICHIARAZIONE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000

Io, sottoscritto Antonio Puzzi, consapevole delle sanzioni penali derivanti da dichiarazioni mendaci, dichiaro sotto la mia responsabilità, ai sensi e per gli effetti del d.P.R. 445/2000, che tutte le informazioni contenute nel presente curriculum, composto di 12 pagg. corrispondono al vero. Autorizzo altresì, ai sensi del d.lgs 196/03 e ss.mm.ii., il trattamento dei miei dati personali nell'ambito della normale attività dell'ente ricevente e per le finalità connesse agli obblighi previsti per legge.



22 giugno 2023

ALLEGATO AL
CURRICULUM VITAE

**PORTFOLIO
ANTONIO PUZZI**

FONDAZIONE IDIS CITTÀ DELLA SCIENZA
Consulente GNAM Village

Docente per Attività di Alternanza Scuola Lavoro per la comunicazione del cibo negli Istituti Alberghieri (2019)

Docente per Attività di Alternanza Scuola Lavoro per la comunicazione del cibo negli Istituti Alberghieri (2018)

Docente per Attività di Alternanza Scuola Lavoro per Licei di Gragnano e Acerra per la creazione di un portale web di informazione su temi collegati alle produzioni tradizionali territoriali (2017)

Comunicatore scientifico per attività calendarizzate sul tema "Alimentazione in sintonia con la salute" (2017)

Ideazione, programmazione e coordinamento organizzativo dell'evento "Scrivere di Cibo": gestione di budget, coordinamento di gruppi di lavoro, gestione organizzativa, organizzazione e logistica, monitoraggio dei tempi (2017)

STUDIO NOUVELLE SRL
Project Manager

Supervisor "Il Pescato dei Ciclopi": programmazione delle risorse umane e finanziarie, gestione di budget, coordinamento di gruppi di lavoro, procedure amministrative, gestione organizzativa, rendicontazione, organizzazione e logistica, monitoraggio dei tempi (Area Marina Protetta "Isole dei Ciclopi", 2015)

Responsabile Operativo "BuonPescato Cilentano" – Azione 1.1.4 PSL GAC Costa del Cilento: programmazione delle risorse umane e finanziarie, gestione di budget, coordinamento di gruppi di lavoro, procedure amministrative, gestione organizzativa, rendicontazione, organizzazione e logistica, monitoraggio dei tempi (GAC Costa del Cilento, 2015)

Social Media Manager GAC Costa del Cilento (2015): Facebook, Twitter, Instagram

Social Media Manager Mare dei Ciclopi (2015): Facebook, Twitter, Instagram

Social Media Manager GAC Riviera Etna dei Ciclopi e delle Lave (2015): Facebook

Ideazione "Mare dei Ciclopi" – Network Enogastronomico: programmazione delle risorse umane e finanziarie, gestione di budget, coordinamento di gruppi di lavoro, procedure amministrative, gestione organizzativa, rendicontazione,

organizzazione e logistica, monitoraggio dei tempi (GAC Riviera Etna dei Ciclopi e delle Lave, 2015)

Responsabile Eventi Piano di Marketing Golfi di Castellammare e Carini: programmazione delle risorse umane e finanziarie, gestione di budget, coordinamento di gruppi di lavoro, procedure amministrative, gestione organizzativa, rendicontazione, organizzazione e logistica, monitoraggio dei tempi (GAC Golfi di Castellammare e Carini)

Responsabile Eventi e Ufficio Stampa "BuonPescato Italiano" – Campagna itinerante nazionale per la promozione e valorizzazione delle specie ittiche eccedentarie: coordinamento di gruppi di lavoro, gestione organizzativa, monitoraggio dei tempi (progetto MIPAAF, 2013 nelle regioni Veneto, Puglia, Calabria, Campania e Sicilia)

NUEVA GROUP SRL

Ufficio Stampa e Comunicazione

Ufficio Stampa "Il Cammino di San Filippo" (Comune di Aci Catena, 2016)

Redazione testi per siti web di clienti della società: Zoomiguana, LCR, Nueva Group, Sidis Gruppo Caramico (2016)

APS "PER BIMBI"

Progetto "Campania per Bimbi"

Organizzazione del Natale Gentile ad Agropoli: evento diffuso nei luoghi del centro e dell'acropoli cittadini (2018)

Start-up delle attività associative e piano di sviluppo: programmazione delle risorse umane e finanziarie, gestione di budget, coordinamento di gruppi di lavoro, procedure amministrative, gestione organizzativa, rendicontazione, organizzazione e logistica, monitoraggio dei tempi (2016-2017)

Responsabile editoriale del sito web www.campaniaperbimbi.it (2016-2017)

FB Manager pagine "Campania per Bimbi", "Napoli per Bimbi", "Salerno per Bimbi", "Caserta per Bimbi", "Avellino per Bimbi", "Benevento per Bimbi" (2016-2017)

STUDIO ESSE ADV

Project Manager "Foody Lab"

Start-up comunicazione enogastronomica e product selector Dodici – Locanda del Gusto (2015-2016)

Responsabile editoriale del blog Mini Caseificio Costanzo (2015-2016)

Coordinatore della comunicazione evento "bubalus" con Ottavio Celestino (2015)

Copywriter del settore food per le realtà curate dalla società nell'Agro Aversano (2015-2016)

IDEAS SCARL

Ufficio Comunicazione

Coordinamento attività di promozione del turismo e marketing enogastronomico per i Distretti rurali nell'ambito del progetto "La Saga della Soppressata" (GAL Tammaro Fortore, 2014)

Responsabile Ufficio Comunicazione MUSA – Polo Museale della Tecnica e del Lavoro in Agricoltura (Provincia di Benevento, dal 2009 al 2011)

ALTRE ATTIVITÀ

Coordinatore Slices a Host / Tuttofood (ottobre 2021)

Coordinatore Pizza Arena al Beer&Food Festival (febbraio 2020)

Ufficio Stampa per progetti di cultura cinematografica presso Liceo "Umberto" di Napoli (2019)

Ufficio Stampa per progetti di cultura cinematografica presso IIS "Ferraris" di Napoli (2019)

Co-fondatore del Festival della Gentilezza (2019 - 2020)

Co-fondatore di BeCheffy – lezioni di cucina (2018 - 2019)

Collaboratore per InfinitiMondi (rivista, 2017 - 2018)

Collaboratore per ControVersoSud.it (portale di informazione online, 2015 - 2016)

Social Media Profiler per Ciro Oliva, Pizzeria Concettina ai Tre Santi (2015 - 2016)

Content Manager Pizza a Casa Sanremo 2016

Collaboratore per Recencinema.it (portale di cultura cinematografica online, 2008 - 2015)

*Autore e conduttore "Che Gusto c'è" (Capri Event)
Ufficio Stampa Fabbrica delle Arti – Napoli (2012 - 2014)*

Rubricista per "Obiettivo – Campania Sapori e Tradizioni" (dal 2007)

Caporedattore per la provincia di Napoli Nord del mensile "Fresco di Stampa" (2009 – 2011)

Caporedattore per la Campania del mensile "Il Bene Comune" (2007 – 2010)

Ufficio Stampa Festival del Cinema dei Diritti Umani di Napoli (2009 – 2014)

DICHIARAZIONE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000

Io, sottoscritto Antonio Puzzi, consapevole delle sanzioni penali derivanti da dichiarazioni mendaci, dichiaro sotto la mia responsabilità, ai sensi e per gli effetti del d.P.R. 445/2000, che tutte le informazioni contenute nel presente portfolio di 6 pagg. corrispondono al vero. Autorizzo altresì, ai sensi del d.lgs 196/03 e ss.mm.ii., il trattamento dei miei dati personali nell'ambito della normale attività dell'ente ricevente e per le finalità connesse agli obblighi previsti per legge.

Data 23 giugno 2023

Firma

