

**Titolo:** Il Sud oltre il Nord. Le esperienze mediterranee di Johan Galtung e il loro impatto sugli studi per la Pace.

**Introduzione:**

Johan Galtung (1930-2024), è stato una figura centrale nell'ambito degli studi per la pace. Le sue innovative teorie e i suoi contributi hanno lasciato un'impronta duratura nel campo. Tuttavia, Galtung non è stato solo uno studioso influente ma anche un uomo del suo tempo, profondamente connesso ai cambiamenti sociali e politici che hanno caratterizzato la sua epoca. Il suo lavoro riflette non solo la sua visione accademica, ma anche il suo impegno pratico nel risolvere i conflitti e promuovere la pace a livello globale.

Il contesto nordico ha giocato un ruolo fondamentale nella formazione personale e accademica di Johan Galtung. Cresciuto in Norvegia, infatti, è stato profondamente influenzato dalla lunga tradizione regionale di pacifismo e dialogo internazionale, che ha fornito a Galtung un terreno fertile per sviluppare le sue idee sulla pace e sulla risoluzione dei conflitti.

Meno noto è, invece, l'effetto del contesto mediterraneo sugli sviluppi del pensiero di Johan Galtung e sulla sua vastissima produzione letteraria. Infatti, Galtung ha avuto significative esperienze e interazioni nei paesi del Mediterraneo (in particolare Italia, Francia e Spagna, Paesi, questi ultimi, dove ha trascorso gran parte della propria vita) che hanno arricchito il suo approccio teorico e pratico alla pace e alla risoluzione dei conflitti.

In particolare, negli anni giovanili Galtung ha trascorso del tempo in Sicilia dove ha incontrato Danilo Dolci -attivista e promotore della nonviolenza- che ha influenzato le sue teorie sulla violenza strutturale. La Spagna, con la sua storia di conflitti interni, transizioni politiche e movimenti per l'autonomia regionale, ha offerto a Galtung un terreno di studio ricco di esempi di conflitti e risoluzioni, che ha contribuito a raffinare le sue teorie sulla pace e sulla risoluzione dei conflitti, integrando le dinamiche globali e locali.

In sintesi, le ripercussioni del contesto mediterraneo sono una componente essenziale per comprendere appieno lo sviluppo del pensiero di Johan Galtung e la sua prolifica produzione letteraria. Le esperienze vissute e le collaborazioni avviate in questa regione hanno arricchito il suo approccio teorico e pratico, contribuendo a fare di lui una figura di spicco nel campo degli studi sulla pace.

**Stato dell'Arte:**

Negli ultimi decenni, il tema degli studi sulla pace si è progressivamente imposto all'attenzione della ricerca. Questo campo multidisciplinare ha attirato studiosi da tutto il mondo, focalizzandosi sulla comprensione e la risoluzione dei conflitti a livello locale e globale. Tra i pionieri di questo campo, Johan Galtung emerge come una figura centrale.

Johan Galtung è ampiamente citato nella letteratura accademica a dimostrazione dell'influenza delle sue teorie. Tuttavia, nonostante il suo impatto, esistono ancora pochi lavori dedicati esclusivamente alla genesi all'evoluzione delle sue teorie. Questo è dovuto in parte alla vasta mole della sua produzione e all'originalità delle sue teorie, che spesso sono difficilmente collocabili in categorie predefinite. Ancora meno lavori sono dedicati alla sua vita. Tra gli studi disponibili ricordiamo un'autobiografia in norvegese (esistente anche in versione inglese ma rimasta inedita) e alcune interviste sparse, il che rende difficile comprendere appieno i presupposti del suo pensiero. Chi ha colto questa sfida è Venturi (2013) che ha dedicato un pregevole lavoro al pensiero di Galtung contestualizzandolo all'interno della storia degli studi per la pace. Tuttavia, permane una lacuna

significativa nella letteratura riguardante l'influenza dei contesti mediterranei sulla sua filosofia della pace di Galtung.

### **Obiettivi del Progetto:**

Il presente studio mette al centro la vicenda biografica di Galtung, proponendola come chiave di lettura per la genesi e lo sviluppo delle sue teorie. In particolare, a partire dalle sue esperienze di vita, come i soggiorni giovanili in Sicilia e quelli più duraturi in Spagna, e attraverso alcuni suoi scritti di quei periodi, si intende indagare l'ipotesi per cui sia in particolare la sua frequentazione dell'area del mediterraneo il contesto più fecondo per lo sviluppo del suo pensiero maturo.

A partire dall'ambito della *peace research* nel nord Europa prima di Galtung, si metteranno in evidenza teorie preesistenti e figure accademiche dell'epoca che lo hanno influenzato (come Arne Naess), per contestualizzare l'innovatività dei suoi contributi. Inoltre, si esamineranno le influenze culturali del contesto mediterraneo come i soggiorni in Sicilia e in Spagna, e si discuterà il ruolo del suo incontro con Danilo Dolci. Successivamente si analizzerà in dettaglio la "formula della pace" di Galtung, definendo la pace positiva e negativa, la violenza diretta, strutturale e culturale, e si illustrerà come queste teorie siano state applicate in contesti reali. Infine, verranno analizzati alcuni interventi di pace in cui Galtung ha avuto un ruolo, discutendo successi e insuccessi, e si proporranno direzioni future per gli studi sulla pace, esplorando nuove aree di ricerca e applicazioni pratiche delle sue teorie per affrontare i conflitti contemporanei.

### **Metodologia:**

Dal punto di vista documentale, verranno analizzate le opere pubblicate da Galtung gli articoli accademici e le interviste da lui rilasciate in varie occasioni. Relativamente alla revisione della letteratura questo progetto esamina le principali fonti italiane, inglesi e spagnole per fornire un quadro completo del contesto esistente sugli studi biografici relativi a Johan Galtung. Verranno consultati archivi, documenti ufficiali, e articoli di giornali che forniscono contesto agli eventi globali e regionali del periodo della vita personale e professionale di Galtung. Verranno inoltre esaminati l'archivio personale dell'autore e intervistati studiosi e colleghi di lungo e medio periodo.

### **Risultati Attesi:**

Nuove Prospettive sulla Biografia di Galtung:

Da questo progetto ci si aspetta una comprensione più approfondita delle esperienze di vita di Galtung nel contesto mediterraneo in particolare in Italia e in Spagna, e di come queste abbiano influenzato il suo pensiero e le sue teorie. Più specificatamente l'obiettivo sarà chiarire come le culture, le politiche e le dinamiche sociali mediterranee abbiano contribuito a modellare le idee di Galtung sulla pace e sulla risoluzione dei conflitti.

### **Impatti Pratici:**

Esplorare come le idee di Galtung, arricchite dalle sue esperienze mediterranee, siano state applicate in contesti di mediazione e risoluzione dei conflitti nel Mediterraneo.

Valutare il successo di progetti di pace e iniziative comunitarie ispirate dalle teorie di Galtung nelle regioni mediterranee.

### **Documentazione e Archivio:**

Creare un archivio dettagliato delle esperienze mediterranee di Galtung, comprensivo di documenti, interviste e testimonianze che possono servire come risorsa per futuri studi sulla sua figura e il suo lavoro.

Produrre una documentazione audiovisiva delle interviste e delle ricerche sul campo per arricchire la biografia di Galtung con materiali multimediali.

## **Breve Bibliografia:**

### **Studi per la Pace**

Altieri, R. 2002. Le Scienze per la pace e la formazione al metodo nonviolento, in *Quaderni Satyagraha*, n. 1, vol. 1, pp. 5-25.

Anderson, Mary B., Wallace, Marshall, 2012. *Opting Out of War: Strategies to Prevent Violent Conflict*, Lynne Rienner Publishers, Boulder.

Archer, C. 1996. The Nordic Area as a “Zone of Peace”, *Journal of Peace Research*, n. 4, vol. 33, 1996, pp. 451-467.

Boulding, K. 1944. *The Economics of Peace*, Prentice-Hall, New York.

Bouthoul, G. 1976. *La pace: tra storia e utopia*, Armando, Roma.

Boutros- Ghali, B. 1992. *An Agenda for Peace*, Nazioni Unite, New York.

Boutros-Ghali, B. 1992. *Supplement to an Agenda for Peace: Position Paper of the Secretary-General on the Occasion of the Fiftieth Anniversary of the United Nations*, United Nations, Nazioni Unite, New York.

Fischer D. 1982. Invulnerability without Threat: The Swiss Concept of General Defense, in *Journal of Peace Research*, n. 3, vol. 19, pp. 205-225.

Drago, A. 2006, *Difesa popolare nonviolenta. Premesse teoriche, principi politici e nuovi scenari*, Ega Editore, Torino.

Junne G. & Verkoren W., 2004. *Postconflict Development: Meeting New Challenges* New ed. Edition, Lynne Rienner Pub.

Lederach, J. P., 1997. *Building Peace: Sustainable Reconciliation in Divided Societies*, United States Institute of Peace Press.

Mac Ginty R., 2013. *Routledge Handbook of Peacebuilding*, Edited by Roger Mac Ginty, Routledge.

Mac Ginty, R., 2010. Hybrid Peace: The Interaction Between Top-Down and Bottom-Up Peace. *Security Dialogue*, 41(4), 391-412.

Patton, M.Q., 1987. *How to Use qualitative Methods in Evaluation*, Sage.

Paris, R., 2004. *At War's End: Building Peace After Civil Conflict*. Cambridge University Press.

Richmond O. P., 2007. *O. P. The Transformation of Peace*, Palgrave Macmillan, 2007.

Richmond, O. P., 2011. *A Post-Liberal Peace*, Routledge.

Sending, O. J., 2009. *Why Peacebuilders Fail to Secure Ownership and be Sensitive to Context*, Norwegian Institute of International Affairs (NUPI).

## **Su Johan Galtung**

Degortes, E. 2017. Alla scoperta di Galtung. Gandhi edizioni.

Galtung J., Fischer D. 2013. Pioneer of Peace Research, Springer.

Jimenes Bautista F. 2020. Pensar la Paz: Lecturas desde Johan Galtung para una Paz Neutra. Convergencia. Revista de Ciencias Sociales, vol. 16, 2009, pp. 141-189.

Johansen J. et al. 2011. Experiments with Peace: Celebrating Peace on Johan Galtung's 80th Birthday Hardcover, Pambazuka Press.

Venturi, B. 2013. Il demone della pace. Storia, metodologie e prospettive istituzionali della peace research e del pensiero di Johan Galtung, Casa editrice Emil.

## **Di Johan Galtung**

Galtung J. 2000. Johan uten land: På fredsveien gjennom verden. Aschehoug. Disponibile in inglese Johan lackland, on the peace path through the world (inedito).

Galtung, J. 1964. Theories of Peace and Conflict. Journal of Peace Research.

Galtung, J. 1971. Members of Two Worlds: A Development Study of Three Villages in Western Sicily, Columbia University Press, New York.

Galtung, J. 1990. La Paz y la Guerra: Un Inventario. Madrid: Editorial Trotta.

Galtung, J. 2000. Teorías de la Paz y el Conflicto. Madrid: Editorial Trotta.

Galtung, J. 2010. Launching Peace Studies: The First PRIO Years. TRANSCEND University Press.

Galtung J. 2012. A theory of Peace. Building direct, structural and cultural peace, Transcend University press.