






INFORMAZIONI PERSONALI



Di Marcantonio Giorgia

-  Macerata (Italia)
-  07332585830 (Ufficio)
-  g.dimarcantonio@unimc.it / giorgia.dimarcantonio@uniroma1.it
-  <https://orcid.org/0000-0001-6213-3077>
-  Skype dimarcantonio.giorgia

DICHIARAZIONI PERSONALI

Archivista. Dottoranda (Curriculum Scienze del libro e del documento, Università di Roma, La Sapienza)

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

03/05/2018–alla data attuale

Descrizione e riordino Archivio Comunale di Macerata (1908-1964)

Archivio di Stato, Macerata (Italia)

20/03/2018–21/12/2018

Archivista

Gallo Pomi servizi srl, Roma (Italia)

Progettazione preliminare ed esecutiva, ivi compresi elaborati programmatici, di fattibilità e previsionali, relativa al piano di *recupero degli archivi nell'area del cratere marchigiano*. Nello specifico:

- *analisi dello stato dell'arte del patrimonio archivistico*

- *elaborazione del progetto di descrizione, riordino e valorizzazione della documentazione*

03/02/2017–alla data attuale

Coordinamento attività didattiche

Prof. re Stefano Pigliapoco. Università degli studi di Macerata, Macerata (Italia)

Tutor all'interno del Master di II livello in formazione, gestione e conservazione degli archivi digitale. Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli studi di Macerata.

03/06/2016–alla data attuale

Cultore della materia M-STO/08 Archivistica e Biblioteconomia

Prof. re Federico Valacchi. Università degli studi di Macerata, Macerata (Italia)

Attività didattiche integrative

Supporto in commissione d'esame

Supporto sviluppo ricerca scientifica

02/09/2017–alla data attuale

Coordinamento servizi e-learning

Prof. ssa Lorella Giannandrea. Dott.re Andrea Dezi. Università degli studi di Macerata, Macerata (Italia)

Coordinamento ufficio e-learning del Dipartimento di Scienze della Formazione dei Beni Culturali e del Turismo, Università degli studi di Macerata.

Tutor disciplinare area Beni Culturali e del Turismo

02/11/2015–03/01/2016

Archivista

Dott.ssa Nadia Capozucca. Archivio di Stato di Macerata, Macerata (Italia)

Descrizione e riordino Archivio Prefettura Macerata.

Assistenza in sala studio

Digitalizzazione degli inventari selezionati

03/06/2015–03/11/2015

Senior Tutor

Dott.re Andrea Dezi. Università degli studi di Macerata, Macerata (Italia)

Orientamento in entrata per il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo, Università degli studi di Macerata.

03/05/2013–03/04/2014

Archivista

Dott.re Carlo Lombi. Segretario Fondazione Mastrocola, Loro Piceno (MC) (Italia)

Descrizione e riordino patrimonio archivistico e librario in possesso della Fondazione Mastrocola.

03/06/2012–03/02/2013

Assistente Archivista.

Dott.ssa Maria Vittoria Soleo, Fermo (MC) (Italia)

Compilazione SIAS

Gestione sala studio e database utenti

11/2011

Inventario reperti archeologici. Campagna di scavo Tifernum Mataurense (XII)

Prof.ssa Emanuela Stortoni, Sant'Angelo in Vado (PU) (Italia)

03/07/2011–03/08/2011

Scavo archeologico. Campagna di scavo Tifernum Mataurense (XII)

Prof.ssa Emanuela Stortoni, Sant'Angelo in Vado (PU) (Italia)

11/2005–09/2006

Articolista. Collaborazione testata giornalistica "La Citta".

Dott.re Antonio D'Amore, Teramo (TE) (Italia)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

27/11/2018–alla data attuale

Dottoranda. Curriculum Scienze del libro e del documento

Univeristà di Roma, La Sapienza, Roma (Italia)

10/01/2017–10/07/2017

Corso di perfezionamento Tutor Online

Università degli studi di Macerata, Macerata (Italia)

Corso di perfezionamento *Tutor Online* a.a. 2016/2017, Dipartimento di Scienze della Formazione dei Beni culturali e del Turismo. Università degli studi di Macerata e Università degli studi di Camerino. Titolo conseguito il 10 luglio 2017.

12/04/2016

Dottore magistrale in Management dei Beni Culturali (LM89)

Università degli studi di Macerata, Macerata (Italia)

Principali materie:

Archivistica informatica, Gestione della documentazione, Storia della storiografia artistica, Conservazione preventiva e programmata dei beni culturali, Diritto amministrativo, Sistemi informativi per i beni culturali, Lingua e letteratura inglese, Marketing e management dei beni culturali.

Tesi magistrale in Archivistica Informatica. *Descrivere o comunicare? Il web 3.0 e la restituzione delle informazioni culturali.*

17/04/2014

Dottore in Conservazione e gestione dei beni culturali (L1)

Università degli studi di Macerata, Macerata (Italia)

Principali materie:

Archivistica generale, Archivistica generale II, Economia e management delle aziende culturali, Archeologia classica, Storia dell'arte medievale, Storia moderna, Storia contemporanea, Cinematografia, Antropologia, Letteratura italiana, Latino, Lingua inglese.

Tesi in Archivistica Generale II. *L'archivio privato come bene pubblico. Un caso di studio*

06/2010 **Licenza scientifica**

Liceo Scientifico M. Curie., Giulianova (TE)

Con percorso formativo all'estero: E F House, Castle Rd, Torquay TQ1 3BG, Regno Unito

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

inglese

| COMPRESIONE | | PARLATO | | PRODUZIONE SCRITTA |
|--------------------------------------------------------------------------|---------|-------------|------------------|--------------------|
| Ascolto | Lettura | Interazione | Produzione orale | |
| B2 | B2 | B1 | B1 | B2 |
| Certificazione linguistica B1. In corso certificazione linguistica IELTS | | | | |

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato

Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Ottime capacità relazionali e comunicative sviluppate grazie al continuo contatto con gli utenti in sala studio ed anche con gli studenti durante le varie esperienze in accademia.

Competenze organizzative e gestionali

Ottime capacità organizzative, di team building e problem solving .

Competenze professionali

Ottime conoscenze archivistiche (descrizione, riordino e valorizzazione dei dati). Buone competenze di ricerca e ottime competenze informatiche.

Competenze digitali

| AUTOVALUTAZIONE | | | | |
|---------------------------------|-----------------|------------------------|-----------------|-------------------------|
| Elaborazione delle informazioni | Comunicazione | Creazione di Contenuti | Sicurezza | Risoluzione di problemi |
| Utente avanzato | Utente avanzato | Utente avanzato | Utente autonomo | Utente avanzato |

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Sistemi informativi archivistici
 Software informativi archivistici
 Web (Wordpress),
 Linguaggio Python
 MOVIO

Altre competenze

Brevetto PADI (subacquea).

BLS (Basic Life Support)

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Corsi** [Introduction to Computer Science and Programming Using Python](#). At Massachusetts Institute of Technology (MIT) via edx.org.
In corso
- Corsi** [Corso di perfezionamento Tutor Online a.a. 2016/2017](#), Dipartimento di Scienze della Formazione dei Beni culturali e del Turismo. Università degli studi di Macerata e Università degli studi di Camerino. Titolo conseguito il 10 luglio 2017.
- Corsi** [Corso di formazione tutor online a.a. 2016/2017. Le funzionalità della piattaforma OpenOlat](#). Centro di servizio per l'informatica di Ateneo, Università degli studi di Macerata. 13-14-15 settembre 2016.
- [Corso di formazione "Essere Tutor, comunicazione, informazione e relazione"](#). Ufficio Adoss, Università degli studi di Macerata. 17 giugno 2015
- Corsi** [Corso di Alta formazione "L'archivio tra cartaceo e digitale"](#). Organizzato dall' Associazione Nazionale Archivistica Italiana. 21-28 Novembre 2012.
- [Corso di Alta Formazione "La storia delle Immagini sacre"](#). Presso l'ex Facoltà di Beni culturali di Fermo dell'Università degli studi di Macerata il 21 e 28 Marzo 2011.
- Pubblicazioni** G. Di Marcantonio e F. Valacchi (a cura di), *Descrivere gli archivi al tempo di RIC*, EUM, Macerata, 2018.
- Pubblicazioni** G. Di Marcantonio, *L'archivista: una figura in costante trasformazione*, in *Officina della Storia*, n. 19, 2018.
- Pubblicazioni** G. Di Marcantonio, *Resource Description and Access e il modello concettuale Records in Contexts. A Conceptual Model for Archival Description: oggetti comparabili?*, in "Jlis. Italian Journal of Library and Information Science", 9/1(2017), pp.128-135.
- Pubblicazioni** G. Di Marcantonio recensione del libro di Francesco Pirani (a cura di) (2016), *Ludovico Zdekauer. Discipline storiche e innovazione fra Otto Novecento, Atti del convegno di studi. Aula magna dell'Università degli studi di Macerata. 19 marzo 2015*, Fermo: Andrea Livi editore, in "Il Capitale Culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage", 15(2017), pp. 335-338.
- Pubblicazioni** G. Di Marcantonio, *Il vasto panorama della bibliografia archivistica. Una disciplina al confine tra tradizione e innovazione*, in "Biblioteche Oggi Trends", 2/2(2016), pp. 59-66.
- Pubblicazioni** G. Di Marcantonio, *La catalogazione e la descrizione archivistica in rapporto all'evoluzione dell'ambiente digitale. Riflessioni sul nuovo standard RDA*, in "Il Capitale Culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage", n. 14(2016), pp.973-986.
- Pubblicazioni** G. Di Marcantonio, «Bibliografia ragionata», in F. Valacchi, *Diventare archivisti. Competenze tecniche di un mestiere sul confine*, Editrice Bibliografica, Milano, 2015, pp. 183-206.

- Progetti di ricerca** Da aprile 2017 ad oggi. Progetto *Recupero degli archivi nell'area del cratere nelle Marche*. Azienda capofila Gallo Pomi servizi con la collaborazione di: Fondazione Carima, Regione Marche, Università degli studi di Macerata. Il progetto ha l'obiettivo di riordinare e valorizzare i seguenti complessi documentari: Archivio comunale di Ussita; Archivio comunale di Visso; Archivio comunale di Urbisaglia; Archivio comunale di Camerino; Archivio comunale di Gualdo; Archivio comunale di Monte San Martino; Archivio comunale di Esanatoglia; Archivio comunale di Matelica; Archivio comunale di Castelraimondo; Archivio comunale di Valfornace; Archivio comunale di Fiuminata; Archivio della Diocesi di Camerino; Archivio storico del Santuario di Macereto.
- Progetti di ricerca** Da settembre 2016 a febbraio 2017. Attività scientifica nel gruppo di lavoro ANAI Marche/Università di Macerata per l'elaborazione di osservazioni sul modello concettuale *Record in Context. A Conceptual Model for Archival Description (RiC-CM)* e conseguente elaborazione del documento di sintesi presentato nel workshop "A Conceptual model for archival description." 11 novembre 2016.
- Progetto di ricerca** Da gennaio 2016 a aprile 2016. Attività scientifica di supporto alla ricerca della documentazione per DM_SHS (Documentation and Management of small historical Settlements) per la tesi di laurea di G. Bertacchi, M. Corridori "La vocazione di un'architettura: il monastero dei santi Bartolomeo e Romualdo a Fabriano". (Relatore Alessandro Merlo, correlatori Stefania Franceschi, Leonardo Germani, Simone De Fraja).
- Conferenze** Panel *Archivi e public history* all'interno della Conferenza AIPH (Associazione Italiana Public History). Intervento G. Di Marcantonio e C. Damiani, "Archivistica e Public History. E se un giorno un archivio si narrasse: mediazioni e contaminazioni ne Il cartastorie". Pisa 12 giugno 2018.
- Conferenze** Intervento all'interno del festival degli archivi *Archivissima*" (Fondazione Promemoria. Torino) dal titolo "L'archivio ovvero il futuro". Torino. 6 giugno 2018
- Seminari** Seminario *Storytelling di Archivi e Biblioteche attraverso i Social Network*. Intervento dal titolo "Archivi e social media. Un rapporto difficile" all'interno del corso di Economia e sociologia della cultura della Scuola di Specializzazione in Beni Archivistici e Librari. Università Sapienza, Roma. 16 aprile 2018
- Conferenze** Intervento *Romper e lucchetti: archivi e giovani archivisti. Tra tradizione e innovazione* all'interno del convegno "Una vita lunga un secolo. Percorsi di ricerca a partire da Claudio Pavone" tenuto il 12 aprile 2018 presso l'Archivio di Stato Centrale.
- Seminari** Introduzione al seminario *Gli archivi svelati. Di suoni e di parole: gli archivi (si) raccontano* di Paola Ciandrini dal titolo "Fare rete", tenuta il 05 aprile 2018 presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli studi di Macerata.
- Seminari** Seminario *Come e dove reperire le risorse archivistiche* tenuto il 20 febbraio e il 5 marzo 2018 all'interno della Scuola di specializzazione in beni storici artistici dell'Università degli studi di Macerata con la collaborazione dei prof. Francesca Coltrinari, Federico Valacchi e la dott.ssa Pierangela Romanelli (Archivio Diocesi Fermo).
- Seminari** Seminario *Descrivere o catalogare? Gli standard, la comunicazione e la restituzione delle informazioni culturali* all'interno dell'insegnamento di "Archivistica informatica" del corso di laurea magistrale LM89, Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli studi di Macerata. 28 aprile 2017.
- Seminari** Seminario *Descrivere o catalogare? Gli standard, la comunicazione e la restituzione delle informazioni culturali* all'interno dell'insegnamento di "Archivistica" del corso di laurea triennale L10, Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli studi di Macerata. 24 marzo 2017.
- Seminari** Coordinamento nell'organizzazione del ciclo di seminari *Tra teoria e pratica archivistica* nell'ambito del corso di Archivistica generale (L1/L15) del prof. Federico Valacchi, svolti tra novembre e dicembre 2016 presso il Dipartimento di Scienze della formazione, dei Beni culturali e del Turismo, Università

degli studi di Macerata.

- Seminari** Intervento all'interno del *Incontro/dibattito sul documento "Records in Contexts. A Conceptual Model for Archival Description"* tenutosi a Roma l'11 gennaio 2017 rispetto alle osservazioni sul modello concettuale RiC-CM elaborate dal gruppo di lavoro ANAI Marche/Università degli studi di Macerata
- Seminari** Seminario *Descrivere o comunicare? Il web 3.0 e la restituzione delle informazioni culturali* tenuto il 13 aprile 2016 all'interno dell'insegnamento di "Archivistica informatica" del corso di laurea magistrale LM89, Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università degli studi di Macerata.
- Seminari** Intervento all'Open Day presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali e del Turismo, Università degli studi di Macerata. 25 settembre 2014.
- Conferenze** Conferenza *Una famiglia vincente. La famiglia Vinci di Fermo. Ricostruzione della vita nell'Ottocento a Fermo tramite il fondo archivistico Vinci* presso la Biblioteca Romolo Spezioli Fermo (FM) il 20 febbraio 2013
- Conferenze** Intervento al convegno *Career day* presso Abbadia di Fiastra (MC) il 25 ottobre 2012.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Macerata, 05.03.2019

