ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

CLASSE DI SCIENZE MORALI, STORICHE E FILOLOGICHE

«SEGNATURE»



Mercoledì, 12 novembre 2025 - ore 17.30

Presentazione del volume

UGO PROCACCI

Tra Giotto e Vasari

Saggi di storia dell'arte, 1928-1991

a cura di Chiara FRANCESCHINI (Roma, Viella, 2024)

- Roberto Antonelli, Saluto della Presidenza dell'Accademia Nazionale dei Lincei

Intervengono:

- Enrico PARLATO (Università della Tuscia)
- Serena ROMANO (Università di Losanna)
- Alessandro ZUCCARI (Linceo; Sapienza Università di Roma)

Sarà presente la curatrice Chiara FRANCESCHINI (Università di Pisa-LMU Monaco di Baviera)

ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

CLASSE DI SCIENZE MORALI, STORICHE E FILOLOGICHE



Palazzo Corsini

PRESENTAZIONE – Ugo Procacci (1905-1991, Linceo dal 1974) non fu solo il difensore del patrimonio artistico fiorentino e toscano, ma anche il maestro di una storia dell'arte interessata alla "vita" degli artisti e delle opere in tutti i loro aspetti. I sedici saggi qui raccolti, testimonianza del suo ampio spettro di interessi, forniscono alcuni dei migliori esempi delle sue scoperte storico-artistiche e del suo metodo di lavoro tanto vicino alle fonti storiche, quanto alla materialità degli oggetti e dei loro "ambienti".

Un'autorevole voce del Novecento che ci parla di temi ancor'oggi attuali: dalla vita materiale degli artisti alle condizioni e ai contesti sociali ed economici di produzione, dalle diverse fasi di creazione alla sopravvivenza delle stesse opere nel tempo attraverso cambiamenti di gusto, riquadrature, catastrofi, distruzioni e rinascite.

La manifestazione potrà essere seguita anche in streaming su https://www.lincei.it/it/dirette-streaming