

AGNESE BERTAZZOLI



Informazioni personali

Nome Agnese Bertazzoli
Email agnese.bertazzoli@uniroma1.it
Nazionalità Italiana
Data di nascita 13/09/1995

Esperienze lavorative

INCARICO DI LAVORO AUTONOMO – CATALOGAZIONE

Data Aprile - giugno 2019
Datore di lavoro Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Aerospaziale, La Sapienza Università di Roma
Principali mansioni e responsabilità Catalogazione per supporto digitale della bibliografia relativa alla ricerca sulla modellistica gasdinamica dei flussi di interesse nella propulsione spaziale.

TIROCINIO IN ARCHIVIO

Data Luglio - dicembre 2018
Datore di lavoro Biblioteca Apostolica Vaticana - Sezione Archivi
Principali mansioni e responsabilità Ordinamento e stesura dell'elenco di consistenza della serie Giustificazioni di Palestrina (Archivio Barberini).

BORSA DI COLLABORAZIONE STUDENTI – BIBLIOTECA

Data Gennaio - dicembre 2018 (per un totale di 150 ore di attività)
Datore di lavoro Biblioteca "Giulio Carlo Argan" del Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo, La Sapienza Università di Roma
Principali mansioni e responsabilità Addetta al front office e al servizio di reference, responsabile della distribuzione e della registrazione dei prestiti (gestiti tramite il software Sebina SOL Next).

BORSA DI COLLABORAZIONE STUDENTI – BIBLIOTECA

Data Gennaio - dicembre 2017 (per un totale di 150 ore di attività)
Datore di lavoro Biblioteca "Giulio Carlo Argan" del Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo, La Sapienza Università di Roma

Principali mansioni e responsabilità Addetta al front office e al servizio di reference, responsabile della distribuzione e della registrazione dei prestiti (gestiti tramite il software Sebina SOL).

Istruzione e formazione

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione DOTTORATO IN SCIENZE DOCUMENTARIE, LINGUISTICHE E LETTERARIE - Curriculum Scienze del libro e del documento
La Sapienza Università di Roma – Dipartimento di Lettere e Culture Moderne

Titolo di studio LAUREA MAGISTRALE IN ARCHIVISTICA E BIBLIOTECONOMIA
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione La Sapienza Università di Roma - Facoltà di Lettere e Filosofia

Corso di laurea Archivistica e biblioteconomia (Laurea Magistrale D.M. n. 270/2004)
Conseguito il 22/01/2020
Votazione 110/110 con lode
Tesi di laurea *Il ruolo delle biblioteche e le finalità delle università: metodologia per definire e misurare l'impatto delle biblioteche della Sapienza*, relatore Professor Giovanni Solimine, correlatrice Professoressa Chiara Faggiolani.

Titolo di studio LAUREA TRIENNALE IN STUDI STORICO-ARTISTICI
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione La Sapienza Università di Roma - Facoltà di Lettere e Filosofia

Corso di laurea Studi storico-artistici (Laurea Triennale D.M. n. 270/2004)
Conseguito il 26/09/2017
Votazione 110/110 con lode
Tesi di laurea *I tre Exultet del Museo Diocesano di Gaeta*, relatrice Professoressa Anna Maria D'Achille.

Titolo di studio DIPLOMA DI LICEO CLASSICO
Istituto Liceo Classico Marco Minghetti, Bologna
Data 10/07/2014

Attività formative

Denominazione LA BIBLIOTECA CHE INSEGNA: PROGETTARE ATTIVITÀ DI INFORMATION LITERACY PER GLI UTENTI DELLE BIBLIOTECHE
Anno conseguimento 2020
Ente erogatore Biblionova Società Cooperativa, Roma
Attestato conseguito Certificazione competenze

Denominazione	CORSO BASE SULLA CATALOGAZIONE DEL LIBRO ANTICO IN SBN
Anno conseguimento	2018
Ente erogatore	Centro di studi Fondo Sammlung Bettoni Pojaghi, Roma
Attestato conseguito	Frequenza

Pubblicazioni

- incarico di stesura del capitolo *Commento interpretativo sui dati delle biblioteche Sapienza*, ricevuto dal Direttore del Sistema bibliotecario Sapienza Ezio Tarantino in data 8 luglio 2020. Il contributo comparirà nel volume *Rapporto sul Sistema bibliotecario della Sapienza*, la cui pubblicazione – curata dal Sistema bibliotecario Sapienza – è prevista per ottobre 2020;
- *L'evoluzione del ruolo delle biblioteche accademiche: un'indagine nella Sapienza Università di Roma*, «AIB studi», 60 (2020), n. 1, p. 55-76;
- *Gaeta e i suoi Exultet: riflessioni sul legame tra la città e le opere attraverso lo studio di alcune iconografie*, «Arte Medievale» (2019), p. 59-70.

Altre attività di pertinenza

Premio “Laureato eccellente per l’anno accademico 2018/2019” conferito da La Sapienza Università di Roma (23/10/2020).

Presentazione della tesi di laurea magistrale in occasione dell’incontro “Chi siamo? Dove andiamo? Ruolo e impatto delle biblioteche accademiche tra presente e futuro”, nell’ambito del ciclo di incontri “Le mille e una tesi”, curato dalla Sezione AIB Lazio in collaborazione con la Biblioteca AIB (06/10/2020).

Lingue straniere

Lingua	INGLESE
Capacità di lettura	Livello: ottimo
Capacità di scrittura	Livello: ottimo
Capacità di espressione orale	Livello: buono
	First Certificate in English level B2