

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	LO VERME CHIARA
Indirizzo	16, via Pietro Marchisio – 00173 – Roma Italia
Telefono	333-8745451
E-mail	chiaralv@hotmail.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	22-06-1991

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|--|--|
| • Date (da – a) | a.a. 2021/2022 (in corso) |
| • Tipo di azienda o settore | Università degli Studi di Roma La Sapienza |
| • Tipo di impiego | Finanziamento di Avvio alla Ricerca |
| • Principali mansioni e responsabilità | Proponente progetto “Dalla terra al museo: proposta di allestimento per i votivi in terracotta dalle aree sacre di Pyrgi”. |
| • Date (da – a) | settembre 2021 |
| • Tipo di azienda o settore | Università degli Studi di Roma La Sapienza |
| • Tipo di impiego | Scavo del santuario etrusco di Pyrgi. |
| • Principali mansioni e responsabilità | Co-responsabile settore di scavo (angolo N del Santuario Monumentale). |

- Date (da – a) settembre 2020
 - Tipo di azienda o settore Università degli Studi di Roma La Sapienza
 - Tipo di impiego Scavo del santuario etrusco di Pyrgi
 - Principali mansioni e responsabilità Co-responsabile settore di scavo (angolo N del Santuario Monumentale).
- Date (da – a) dal 2-09-2019 al 2-10-2019
 - Tipo di azienda o settore Università degli Studi di Roma La Sapienza
 - Tipo di impiego Scavo del santuario etrusco di Pyrgi.
 - Principali mansioni e responsabilità Attività di scavo e laboratorio (lavaggio e siglatura materiali)
- Date (da – a) mesi di agosto/ottobre/novembre 2019.
 - Tipo di azienda o settore Parsifal Società Cooperativa.
 - Tipo di impiego attività di assistenza archeologica presso cantieri urbani.
 - Principali mansioni e responsabilità consulente scientifico archeologo
- Date (da – a) dal 11-03-2019 al 30-09-2019
 - Tipo di azienda o settore Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia
 - Tipo di impiego progetto formativo per Tirocinio Curricolare.
 - Principali mansioni e responsabilità attività di documentazione e catalogazione dei materiali presso il Deposito dell'Orologio.
- Date (da – a) dal 16-07-2018 al 10-08-2018
 - Tipo di azienda o settore Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Pisa e Livorno.
 - Tipo di impiego Scavo delle strutture abitative di età etrusca, Poggio della Porcareccia, Populonia-Baratti.
 - Principali mansioni e responsabilità Attività di scavo e laboratorio.
- Date (da – a) dal 2-07-2018 al 13-07-2018
 - Tipo di azienda o settore Università degli studi di Messina.
 - Tipo di impiego Scavo delle domus romane della Villa di San Pancrazio, Taormina.
 - Principali mansioni e responsabilità Attività di scavo e laboratorio.

- Date (da – a) dal 16-05-2018 al 23-05-2018
- Tipo di azienda o settore Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Pisa e Livorno.
- Tipo di impiego redazione di documentazione grafica di tombe a cassone della Necropoli del Casone di Populonia.
- Principali mansioni e responsabilità Attività di scavo e laboratorio

- Date (da – a) dal 2-04-2018 al 27-04-2018
- Tipo di azienda o settore Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Pisa e Livorno.
- Tipo di impiego Scavo delle strutture abitative di età romana, Poggio della Porcareccia, Populonia-Baratti,
- Principali mansioni e responsabilità Attività di scavo e laboratorio.

- Date (da – a) dal 27-12-2017 al 23-03-2018 (88 ore complessive)
- Tipo di azienda o settore Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Pisa e Livorno.
- Tipo di impiego Aiuto e collaborazione all'allestimento del Museo della Navi Antiche di Pisa.
- Principali mansioni e responsabilità Attività di documentazione, schedatura e inventariazione dei materiali.

- Date (da – a) dal 6-11-2017 al 17-11-2017
- Tipo di azienda o settore Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Pisa e Livorno.
- Tipo di impiego Scavo di strutture abitative di età romana Poggio della Porcareccia, Populonia.
- Principali mansioni e responsabilità Attività di scavo e laboratorio.

- Date (da – a) dal 3-07-2017 al 21-07-2017
- Tipo di azienda o settore Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Pisa e Livorno.
- Tipo di impiego Scavo delle strutture abitative e della necropoli etrusca a Populonia-Baratti, loc. S. Cerbone e Poggio della Porcareccia.
- Principali mansioni e responsabilità Attività di scavo e laboratorio.

- Date (da – a) Nel mese di ottobre 2016
 - Tipo di azienda o settore International Society for Archeology, Art and Architecture of Rome.
 - Tipo di impiego Scavo nell'area degli Horrea Agrippiana, tra le pendici del Palatino e il Foro romano.
 - Principali mansioni e responsabilità Ho collaborato alle operazioni di indagine stratigrafica e alla relativa documentazione.
-
- Date (da – a) Per il mese di agosto 2016
 - Tipo di azienda o settore Università degli Studi di Perugia
 - Tipo di impiego Scavo presso il santuario di Campo della Fiera, Orvieto (TR), diretto dalla Prof.ssa di Etruscologia Simonetta Stopponi (Università di Perugia).
 - Principali mansioni e responsabilità Ho collaborato allo scavo del saggio H, dalle operazioni di indagine stratigrafica alla relativa documentazione e catalogazione dei reperti.
-
- Date (da – a) Saltuariamente nei mesi di maggio/giugno 2016
 - Tipo di azienda o settore Università degli Studi di Roma Tor Vergata; Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area archeologica di Roma, VIII Municipio di Roma.
 - Tipo di impiego Scavo presso le "Terme degli Stucchi dipinti", nell'ambito del progetto di Convenzione tra le cattedre di Archeologia e Storia dell'Arte greca e Romana (responsabili scientifici: Prof.ssa Margherita Bonanno e dott.sse Giulia Rocco e Marcella Pisani) e la Soprintendenza Speciale di Roma (direttore archeologo responsabile: dott. Roberto Cereghino).
 - Principali mansioni e responsabilità Ho collaborato alle attività di scavo, dalle operazioni di indagine stratigrafica alla relativa documentazione.
-
- Date (da – a) Per il mese di agosto 2015
 - Tipo di azienda o settore Università degli studi di Perugia
 - Tipo di impiego Scavo presso il santuario di Campo della Fiera, Orvieto (TR), diretto dalla Prof.ssa di Etruscologia Simonetta Stopponi (Università di Perugia).
 - Principali mansioni e responsabilità Ho collaborato allo scavo del saggio H, dalle operazioni di indagine stratigrafica alla relativa documentazione e catalogazione dei reperti.
-
- Date (da – a) Dal 4 al 22 maggio 2015
 - Tipo di azienda o settore Università degli Studi di Roma Tor Vergata; Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area archeologica di Roma, VIII Municipio di Roma

- Tipo di impiego Scavo presso le "Terme degli Stucchi dipinti", nell'ambito del progetto di Convenzione tra le cattedre di Archeologia e Storia dell'Arte greca e Romana (responsabili scientifici: Prof.ssa Margherita Bonanno e dott.sse Giulia Rocco e Marcella Pisani) e la Soprintendenza Speciale di Roma (direttore archeologo responsabile: dott. Roberto Cereghino).
- Principali mansioni e responsabilità Ho collaborato alle attività di scavo, dalle operazioni di indagine stratigrafica alla relativa documentazione.
- Date (da – a) Per il mese di agosto 2014
- Tipo di azienda o settore Università degli Studi di Perugia
- Tipo di impiego Scavo presso il santuario di Campo della Fiera, Orvieto (TR), diretto dalla Prof.ssa di Etruscologia Simonetta Stopponi (Università di Perugia).
- Principali mansioni e responsabilità Ho collaborato allo scavo del saggio H, dalle operazioni di indagine stratigrafica alla relativa documentazione e catalogazione dei reperti.
- Date (da – a) Per il mese di agosto 2013
- Tipo di azienda o settore Università degli Studi di Perugia
- Tipo di impiego Scavo presso il santuario di Campo della Fiera, Orvieto (TR), diretto dalla Prof.ssa di Etruscologia Simonetta Stopponi (Università di Perugia).
- Principali mansioni e responsabilità Ho collaborato allo scavo del saggio N, dalle operazioni di indagine stratigrafica alla relativa documentazione e catalogazione dei reperti.
- Date (da – a) Dal 17 settembre al 5 ottobre 2012
- Tipo di azienda o settore Università degli Studi di Siena
- Tipo di impiego Scavo presso la Canonica di San Niccolò, Montieri (GR), diretto dalla Prof.ssa Giovanna Bianchi (Area di Archeologia Medievale, Università di Siena)
- Principali mansioni e responsabilità Attività di scavo e attività seminariali sui materiali archeologici del cantiere.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

Immatricolazione nell'a.a. 2020-2021.
Università degli Studi di Roma La Sapienza – Facoltà di Lettere e Filosofia. Dottorato di Ricerca in Etruscologia.
Dottoranda.

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

Immatricolazione nell'a.a. 2018/2019.
Università degli Studi di Roma La Sapienza – Facoltà di Lettere e Filosofia. Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici.
Specializzazione in Beni Archeologici, conseguita il giorno 29-01-2021, con voto 70/70 con lode, con la Tesi in Etruscologia “Il Santuario Monumentale di Pyrgi. Analisi dei materiali inediti dagli ‘strati profondi’”.

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

Immatricolazione nell'a.a. 2013/2014.
Università degli Studi di Roma Tor Vergata – Facoltà di Lettere e Filosofia.
Laurea Magistrale in Archeologia, Filologia, Letterature e storia dell'Antichità con voto 110 e lode/110, conseguita il giorno 22-05-2017 con la Tesi in Etruscologia “Artisti e artigiani in Etruria: indagine archeologica e antropologica sulla condizione sociale” (Relatore: Prof.ssa M. D. Gentili – Correlatore: Prof. Pietro Vereni)

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

Immatricolazione nell' a.a. 2010/2011
Università degli Studi di Roma Tor Vergata – Facoltà di Lettere e Filosofia
Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali con voto 110 e lode/110, conseguita il giorno 5-12-2013, con la Tesi in Etruscologia “I demoni etruschi nella sfera funeraria e religiosa: un'indagine iconografica e iconologica” (Relatore: Prof.ssa M. D. Gentili).

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

PRIMA LINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUE **INGLESE**

- Capacità di lettura
 - Capacità di scrittura
 - Capacità di espressione orale
- BUONA
BUONA
DISCRETA

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Buona capacità di comunicazione e di relazione con il pubblico, riuscendo ad adeguare il livello di spiegazione alla tipologia di uditorio.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Prendendo parte agli scavi, ho avuto modo acquisire competenze in merito alle varie mansioni sul campo, oltre a entrare in contatto con alcune delle strumentazioni più comuni; avendo inoltre frequentato laboratori di disegno archeologico e di classificazione della ceramica (sia presso l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata che dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza), ho sviluppato competenze in merito a tali attività (compreso l'utilizzo di software quali Illustrator, Photoshop e Autocad).

Roma, li 9-04-2021

In fede

CHIARA LO VERME
