Luca Pandolfi

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dottorando presso Università degli Studi di Roma La Sapienza in Musica e Spettacolo
Università degli Studi di Roma La Sapienza [01/11/2022 – Attuale]

Indirizzo: Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma (Italia)
Campi di studio: Letteratura e Musica

Seminari dottorali
Università degli Studi di Napoli Federico II [18/10/2023 – 19/10/2023]

Indirizzo: Via Nuova Marina, 33, Napoli (Italia)

Lezioni e laboratori didattici del Dottorato in Musica e Spettacolo
Università degli Studi di Roma La Sapienza [26/09/2023 – 28/09/2023]

Indirizzo: Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma (Italia)

Ciclo di lezioni del Dottorato in Musica e Spettacolo
Università degli Studi di Roma La Sapienza [13/06/2023 – 16/06/2023]

Indirizzo: Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma (Italia)

Seminari del Dottorato in Musica e Spettacolo
Università degli Studi di Palermo [16/05/2023 – 18/05/2023]

Indirizzo: Via Divisi, 81, Palermo (Italia)

Seminari didattici - "Il cantiere della ricerca"
Università degli Studi di Roma La Sapienza [06/02/2023 – 10/02/2023]

Indirizzo: Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma (Italia)

Diciassettesimo Seminario Annuale dei Dottorandi
Università degli Studi di Roma La Sapienza [07/02/2023 – 08/02/2023]

Indirizzo: Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma (Italia)

Corso di Lettura in Tedesco
Österreich Institut Roma [01/2022 – 05/2022]

Indirizzo: Viale G. Cesare, 47, Roma (Italia)
Campi di studio: Lingua tedesca

Ho acquisito competenze nella lettura della lingua tedesca pari al livello B1.

Laurea Magistrale in Musicologia
Università degli Studi di Roma La Sapienza [24/01/2017 – 18/07/2021]

Indirizzo: Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma (Italia)
Campi di studio: Musica e Letteratura
Voto finale: 110/110
Livello NQF: Laurea di secondo livello **Numero di crediti:** 120

Tesi: Le Scene dal Faust di Goethe di Robert Schumann. Analisi del rapporto parola-musica.

Ho acquisito competenze nel campo della critica musicale, della storia della musica, della filologia e dell'analisi musicale, del teatro musicale, del rapporto tra letteratura e musica.

Partecipazione al ciclo Note in Biblioteca

IUC (Istituzione universitaria concerti), Università degli Studi di Roma La Sapienza [03/2018]

Ho scritto le note di sala dei concerti del 20 Aprile 2018, tenuto nella biblioteca Villa Leopardi, e del 28 Aprile 2018, tenuto nella biblioteca Vaccheria Nardi. Inoltre ho introdotto il pubblico all'ascolto presentando i concerti nelle date sopra indicate.

Laboratorio di Musica e Danza Giavanese

Ambasciata di Indonesia presso la Santa Sede [11/10/2017 – 14/12/2017]

Indirizzo: Via Marocco, 10, 00144 Roma (Italia)
Campi di studio: Etnomusicologia e musica performativa

Ho partecipato al Laboratorio di Musica e Danza Giavanese organizzato dall'Università degli Studi di Roma La Sapienza. Esperienza teorica e pratica di etnomusicologia e musica giavanese, sotto la guida del M° Yohannes Subowo e del tutor del progetto, il prof. Giovanni Giuriati. Il laboratorio si è concluso con il concerto finale in sede a La Sapienza nel 15 dicembre 2017.

Laurea Triennale in Letteratura e Linguistica Italiana

Università degli studi Roma Tre [30/09/2010 – 12/07/2016]

Indirizzo: Via Ostiense, 236, 00144 Roma (Italia)
Campi di studio: Letteratura e linguistica
Voto finale: 97/110
Livello NQF: Laurea di primo livello **Numero di crediti:** 180
Tesi: "Il panorama scheletrico del mondo." Campana tra eredità nietzschiana e simbolismo.

Ho acquisito competenze nel campo della critica letteraria, della storia della letteratura, della linguistica, della filologia.

Corso di Armonia e Scrittura Musicale a Quattro Voci

Scuola di musica Consonanze [09/10/2014 – 14/05/2015]

Indirizzo: Via Laurentina, 822, 00143 Roma (Italia)
Campi di studio: Musica e teoria musicale

Ho frequentato il corso individuale di Armonia Musicale. Studio degli elementi dell'Armonia e della teoria musicale per impostare una corretta scrittura musicale a quattro voci.

Laboratorio di musica Rock

Scuola di musica Consonanze [30/09/2011 – 31/05/2014]

Indirizzo: Via Laurentina, 822, 00143 Roma (Italia)
Campi di studio: Musica performativa

Ho frequentato il laboratorio musicale di gruppo, approfondendo lo studio performativo della chitarra elettrica e acquisendo competenze nella pratica musicale in gruppo.

Corso di Musica

Scuola di musica Consonanze [30/09/2007 – 31/05/2011]

Indirizzo: Via Laurentina, 822, 00143 Roma (Italia)
Campi di studio: Teoria musicale e musica pratica

Ho frequentato il corso individuale di Musica, acquisendo competenze nel campo della teoria musicale di base, nella pratica performativa delle chitarre elettrica ed acustica, nell'improvvisazione musicale.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **Italiano**

Altre lingue:

Inglese

ASCOLTO B2 **LETTURA** B2 **SCRITTURA** B2

PRODUZIONE ORALE B2 **INTERAZIONE ORALE** B2

Tedesco

LETTURA B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

COMPETENZE DIGITALI

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) / Social Network / Windows