



## RDR Lab4

Risorse Digitali per la Ricerca 2024-25

a cura di Federica Favino

**Dipartimento SARAS - Sapienza Università di Roma**

Facoltà di Lettere - Aula De Martino

online: [meet.google.com/cnx-uxxi-bjd](https://meet.google.com/cnx-uxxi-bjd)

17 marzo 2024, h. 16-18, Università di Roma3, Dipartimento di Scienze Politiche\*, Sala Tesi: A.M. Rao (Università di Napoli Federico II) - C. Piva (Sapienza Università di Roma) presentano: G. Ceserani, *A World Made by Travel: The Digital Grand Tour*, Stanford 2024.

31 marzo, h. 14-16: E. Faricelli (Sapienza Università di Roma) - F. Brambilla (Università degli Studi di Milano). *Verso il digital Atlas In-Italia. Approcci digitali per la ricerca storica.*

7 aprile, h. 14-16: U. Longo (Sapienza Università di Roma) - S.G. Malatesta (Archeo&Arte3D Lab - Digilab Sapienza Università di Roma) - R. Faccini (Sapienza Università di Roma) - L. Leopardi (Archeo&Arte3D Lab - Digilab Sapienza Università di Roma) - P. Rosati (Sapienza Università di Roma), *Il Progetto 'PRIN Frame. Framing Medievalism.' Percepire e interpretare il Medioevo nella società contemporanea: esempi, tecnologie, impatti.*

14 aprile, h. 17-19: R. Midura (Virginia Tech), *Travel Networks in Early Modern Digital Itineraries (EMDigit)* .- [evento ibrido]\*\*

\* Via Chiabrera 199, Roma - \*\* online e presso Aula LIDS

5 maggio, h. 14-16: G. Portoghesi Tuzi (Sapienza Università di Roma), *L'IA e la valorizzazione del patrimonio immateriale: il progetto Aurora*.

19 maggio, h. 14-16: B. Bonomo (Sapienza Università di Roma) - K. Lelo (Università di Roma3) - A. Lattanzi (Sapienza Università di Roma), *Roma 150. Un portale digitale di public history sulle trasformazioni di Roma dal 1870 ad oggi*.

