# I L A R I A O L I M P I C O

√13/03/1981 – Nola (Napoli), Italia 

\_Crespina Lorenzana (Pisa), Italia

ilarialmp@gmail.com

**1** +39 339 329 4223

https://about.me/ilaria-olimpico

# **PROFILO**

Ilaria Olimpico è dottoranda in 'Peace Studies', con il progetto di ricerca: 'Storie di connessione, compassione e coraggio in Palestina-Israele: le cerimonie dei 'Combatants for Peace' come pratiche di terza narrazione, tra (ri)modellazione della memoria e future-making, verso una liberazione collettiva'. Ilaria è Focusing Trainer e Facilitatrice di Arti Sociali e di Work that Reconnects. Ha più di quindici anni di esperienza di facilitazione di gruppi all'intersezione tra educazione alla pace, trasformazione personale e sociale, ben-essere collettivo, ecologia profonda, e costruzione di comunità oltre i confini. E' creatrice della mappa metodologica 'Storie che Riconnettono'.

# **QUALIFICHE**

Laurea V.O. in Scienze Internazionali e Diplomatiche / 110 e lode

2000-2004 / Università L'Orientale / Napoli, Italia

**Focusing Trainer** 

2021–2023 / The International Focusing Institute

Facilitatrice di Arti Sociali

2011-2025 / ImaginAction

**Facilitatrice di The Work That Reconnects** 

2025 / Work that Reconnects Network

**U.Lab: Leading from the Emerging Future** 

2024-2025 / MIT di Boston

# **ESPERIENZE PROFESSIONALI**

#### **Dottoranda DIN in Peace Studies**

2025 - presente / Università La Sapienza / Roma, Italia

### **Facilitatrice**

2018 - presente / free lance / Italia & estero

#### **Formatrice**

2021 - presente / CISP Università di Pisa / Italia

2021 - 2022 / Università di Scienze Applicate Würzburg-Schweinfurt / online summer schools

2021 - 2022 / Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Firenze / Italia

# Consulente e Facilitatrice

2018 – 2022 / Progetti FAMI Puzzle e Life / ANCI Umbria, Italia

#### **Facilitatrice**

2010 - 2017 / Associazioni, scuole, e ONG / Roma, Italia

### **COMPETENZE**

Digitali: Microsoft Office, Google Drive, Zoom, Canva, Podcasting, Internet e social media

**Trasversali**: Capacità di coltivare la consapevolezza di sé; Eccellente capacità di cogliere diverse prospettive e di comprendere il mondo come un tutto interconnesso; Cura e senso di connessione verso gli altri, le generazioni future e la Terra; Eccellenti capacità di facilitazione e comunicazione con interlocutori di background e visioni differenti.

Lingue: Italiano (madrelingua) / Inglese (C1) / Francese (A2) / Arabo (A1)

# **MEMBERSHIP**

TheAlbero, co-creatrice

ImaginAction, Wisdom Council

**PPLG**, International Committee

# **CONFERENZE**

**APeCS Conference**: Future-Making in Times of Conflict, Violence and Insecurity / Workshop: Stories that Reconnect (StR): Nurturing Connection and Hope Amid Conflict, Violence and Insecurity

Giugno 2025 / University of Edinburgh, Scozia, Regno Unito

**EuPRA Conference**: Towards Utopias of Peace Theories and Practices of Peace, Hope and Resistance in Troubled Times / Paper: Stories that Reconnect: a practice of Peace

Novembre 2024 / Pisa, Italia

PPLG Play, Perform, Learn, Grow Conference / workshops & panel

2018 e 2019 / Anatolia College, Salonicco, Grecia & 2021 / online

#### **PUBBLICAZIONI**

Pulé, P., Olimpico, I., & Noy Meir, U. (2025). Theatre and Stories that ReConnect: Embodiment practices that ecologise masculinities. Routledge, Oxon, UK.

Olimpico, I. (2025). Stories that reconnect: a practice of peace. Scienza e Pace, pubblicazione in anteprima, pp. 1–26.

Olimpico, I. (2024). Prologo e Testimonianze. In D. Bezzi (a cura di), Combattenti per la pace: Palestinesi e israeliani insieme per la liberazione collettiva (pp. 29–36). Associazione Multimage APS.

Olimpico, I. (2021). Social arts as an awareness process: Experiences in intercultural contexts in Italy. In H. Reich & R. T. Di Rosa (a cura di), Newcomers as agents for social change: Learning from the Italian experience (pp. 134–141). FrancoAngeli.

Olimpico, I., & Noy Meir, U. (2019). Imágenes e Historias. In J. Joffre-Eichhorn (a cura di), Ensayando el despertar: Miradas movilizadoras desde el pluriverso del Teatro del Oprimido. Editorial Proyecto Minga.

Olimpico, I. (2007). Sufismo e Islam contemporaneo. Eurasia. Rivista di studi geopolitici, (2), 169–178.

#### <u>REFERENZE</u>

Il lavoro di llaria esprime la sua sensibilità verso prospettive epistemologiche e diversi approcci alla produzione di conoscenza che valorizzano l'immaginazione, l'embodiment, la diversità culturale e le complessità delle diverse posizionalità. - Dr. Elena Boukouvala, Postdoctoral Fellow in Geography presso la Open University, sociologa (PhD), dramaterapeuta (MA), psicologa.

La capacità di llaria di muoversi con fluidità tra analisi accademica, espressione artistica, facilitazione di processi collettivi e vita personale è sorprendente... citando Haraway, llaria è l'incarnazione del "stare-con il problema". - Dr. Paul Pulé, Honorary Research Fellow presso Coventry University Centre for Global Learning, Education & Attainment.