

# LIVIO CALABRESI

## CONTENT STRATEGIST - COPYWRITER - AUDIO DESIGNER

05/10/1987 - Roma  
Via del Piscarello 00036, Palestrina (RM)  
+ 39 334.3428123  
livio.calabresi@gmail.com

### FORMAZIONE ACCADEMICA

Novembre 2019 – In corso – **Dottorato in Comunicazione, Marketing e Ricerca Sociale**  
Università La Sapienza di Roma

Dicembre 2018 – Ottobre 2019 – **Master di Composizione di Musica per Videogiochi**  
Conservatorio di Santa Cecilia

Settembre 2014 – Novembre 2015 - **Master of Literature in International Political Theory,**  
University of St. Andrews, Scotland UK  
Dissertation: "*Mythopoesis and Morphology of Political Tales; The mythological Origin of Political Identity*"

Ottobre 2010 - Marzo 2013 - **Laurea specialistica in Filosofia e studi Teorico-Critici.**  
Università La Sapienza di Roma.  
Tesi in **Filosofia del Management**: "*Le Due Spade; Cittadinanza e Modelli comparati di Pubblica Amministrazione*".

Settembre 2007 - Ottobre 2010 - **Laurea Triennale in Filosofia.**  
Università La Sapienza di Roma.  
Tesi in **Poetica e Retorica** "*Morte della Tragedia dallo Spirito Socratico.*"

### ESPERIENZE LAVORATIVE

Da Novembre 2017 – Posizione attuale  
**Bedigitalnow Srl** - *Consulente SEO, Copywriter, Articolista*

Da Febbraio 2018 – Luglio 2019  
**NTT DATA - Digital Entity** – *Copywriter, Content Strategist*

Settembre 2015 – Marzo 2017

**Banca Centro Lazio, Credito cooperativo - Front Office Operator & Backoffice operator**  
Operatore di Sportello e Retrosportello presso Filiale Capozona Tivoli (area Tiburtina).

Luglio 2016

**Parco delle Muse SPA - Copywriter**

Redazione parte testuale della brochure illustrativa "Centro Multifunzionale Polivalente Parco delle Muse"

Ottobre 2010 - Marzo 2011

**Diocesi Suburbicaria di Palestrina - Script Writer, Editor, Art director**

Direttore artistico e sceneggiatore; riadattamento teatrale sceneggiatura "Fratello del Nostro Dio", originale di Karol Wojtyla in occasione della Giornata Mondiale della Gioventù Madrid 2011

## **INCARICHI FORMALI**

Dal 2012 al 2015 Copywriter/consulente per **Ass. Culturale Only ART.**

Dal 2008 al 2011 Membro Fondatore e Copywriter per **Ass. Culturale Spazi concettuali.**

## **PUBBLICAZIONI**

Febbraio 2018

**Il Topo che Scava nei sogni**, Editore Mannarino - Autore e illustratore

Ottobre 2018

**Sita e l'incantesimo dela Polvere**, Save the Children (pubblicazione elettronica) - Autore e illustratore

[www.savethechildren.it/sh/lincantesimo-della-polvere/](http://www.savethechildren.it/sh/lincantesimo-della-polvere/)

## **COMPETENZE**

Tecniche

- Certificato corso SEM e SEO "*Eccellenze in digitale*"
- Master in Seo e Sem Manager - Ninja Accademy
- Buona padronanza degli ambienti operativi Windows e Mac.Os
- Buona padronanza del pacchetto Microsoft Office
- Buona padronanza nell'uso della suite Adobe (Photoshop e Illustrator)
- Buona padronanza nell'uso di software di sintesi e audio engineering, per la composizione e il sound-design: Cubase, Reason, Ableton Live
- Familiarità con software middleware di implementazione audio per videogame: Wwise, FMODE, Unreal, Unity
- Familiarità con alcuni software di modellazione 3D; 123D Design; Sketch-Up

- Conoscenza dei meccanismi comunicativi di social media e social network.

### Organizzative

Estrema versatilità e flessibilità. Capacità di adattare e gestire autonomamente il lavoro e coordinarsi con altre professionalità, superiori o altre unità produttive. Ottime capacità di analisi critica e attitudine al problem solving. Capacità di mantenere elevati standard di performance anche in condizioni di forte stress e ritmi serrati. Entusiasmo nell'affrontare nuove sfide.

### Comunicative

Un ampio ricettacolo di interessi ed esperienze in campo artistico mi ha permesso di sperimentare e indagare da molteplici e differenti angolazioni ogni forma di comunicazione. Un percorso accademico focalizzato sullo studio di narrativa e story-telling mi ha permesso di approfondire i retroscena teorici e psicologici di meccanismi di *costruzione della cultura d'azienda, identità, branding e corporate story-telling*. Infine, l'esperienza come istruttore fitness e personal trainer (lavoro part-time durante gli anni universitari) mi ha consentito di sviluppare buone qualità empatiche e motivazionali.

### Linguistiche:

Ottima conoscenza dell'inglese orale e scritto.

Risultato test TOEFL iBT 100/120 (requisito necessario all'ammissione all'Università St. Andrews).

La mia conoscenza della lingua è stata poi ulteriormente implementata da un anno di studi accademici all'estero presso il detto istituto, durante il quale è stata richiesta una periodica produzione di testi e saggi nonché il confronto orale nel corso di dibattiti, lezioni e seminari.

*Disponibile a trasferimenti in Italia e all'estero*

Patente di guida B

## **ALTRE COMPETENZE ESPERIENZE E RICONOSCIMENTI**

### Letterarie

- Ottime doti compositive letterarie; ottima capacità di produrre documentazione e testi in forma scritta (riconoscimenti letterari per brevi composizioni poetiche, narrative e saggistiche in concorsi locali, regionali e nazionali); anche in inglese.
- Premio "*Microeditoria di Qualità 2018*", Sezione Ragazzi, Microeditoria Chiari XVI edizione
- Finalista pubblicato nel "*Concorso Letterario Internazionale Giuseppe Gioacchino Belli*" (XXIV edizione 2012)
- Autore del Romanzo "La Murgata" (Fantasy per ragazzi); selezionato (a fronte di 1400 testi in

concorso) tra i semifinalisti del reality show letterario *Masterpiece*, andato in onda sull'emittente nazionale Rai3

### Musicali

- Compositore/Coautore colonna sonora originale dello spettacolo teatrale "*Li Romani in Russia*" (riadattamento e regia di David Marsi)
- Compositore dell' Original Soundtrack per l'indipendent movie "*Tutto Scorre*"
- Compositore dell' Original Soundtrack per lo spettacolo teatrale "*Fratello del Nostro Dio*"
- Compositore dell' Original Soundtrack per lo spettacolo teatrale "*Hit n' Chap*"
- Compositore del brano "*Seaharp*" colonna sonora per il Book-Trailer "*Il Troppo Pensare*"
- Compositore, Autore e Arrangiatore, dell'album "Blacksmiler" – Project Raziel
- Membro del "*Coro polifonico Città del Palestrina*" 2006 -2009 ; Basso\Baritono

### Sportive

- Personal Trainer Certificato ISSA (*International Sports Sciences Association*) ITALY; ho operato come istruttore di fitness e personal trainer nel centro *Calabresi Fitness & Wellness* (Palestrina, Roma) da Settembre 2009 a Luglio 2014
- Cintura Nera Istruttore (secondo Dan) dell'International Tang Su Do Academy *Hak Won* (Karate Coreano)
- Preparatore Atletico; US Basket San Cesareo (Stagione 2014-2015)
- Ballerino ed acrobata teatrale nello spettacolo "Inferno Opera Rock" Stagioni 2007-2009

## **ABOUT ME**

Amo l'arte in ogni sua forma, pura o contaminata: dalla musica, alla scultura alle arti marziali (tranne quando diviene ostentazione vuota ed autoreferenziale). Amo la filosofia quando "esce dai manuali" e si cimenta con le sfide di questa nuova era: la bio-etica, le implicazioni sociali della globalizzazione e le nuove dimensioni estetiche rivelate da un mondo sempre più digitalizzato. Infine, e forse più di ogni cosa, sono affascinato da narrativa, mitologia, fiabe e folklore: da quel filo rosso lega e accomuna ogni popolo di ogni epoca, dalla grande epica indoeuropea ai supereroi dei moderni franchising; dai testi sacri-apocalittici fino agli show televisivi distopici. Un universo di archetipi che, assumendo diverse forme e rivela l'unità che si cela dietro ogni diversità.