

Dottorato STEMMA

Scienze del Testo dal Medioevo alla Modernità
Seminari di introduzione e avvio alla ricerca
novembre - febbraio 2025-2026



**Laboratorio Stefano Arata, Dipartimento di Studi Europei, Americani e
Interculturali, Facoltà di Lettere e Filosofia, piano 4, Sapienza
Università di Roma, Piazzale Aldo Moro 5**

10 NOVEMBRE ORE 10,30

Roberto Antonelli (Sapienza - Accademia Nazionale dei Lincei)
Tra Ernest Robert Curtius e Erich Auerbach

11 NOVEMBRE ORE 10

Silvia De Santis (Sapienza)
Filologia e performatività nel teatro romanzo medievale

11 NOVEMBRE ORE 12

Lucy Bell (Sapienza)
Come decolonizzare gli studi letterari? Riflessioni su un percorso di ricerca

18 NOVEMBRE ORE 10

Simone Celani (Sapienza)
Introduzione alla ricerca in lusitanistica

19 NOVEMBRE ORE 10

Meritxell Simó Torres (Universitat de Barcelona)
Lirismo y narración en la literatura medieval: estrategias de representación de las figuras femeninas en el cruce de géneros

25 NOVEMBRE ORE 10

Kaline Girão (UNILAB, Brasile)
A Philology of Empathy: How Language Builds, Transmits, and Erases Compassion

5 DICEMBRE ORE 10

Giovanna Santini (Università di Viterbo)
La trasmissione dei testi medievali romanzati

15 DICEMBRE ORE 10

Gaia Tomazzoli (Sapienza)
Retorica e stile: riflessioni teoriche e strategie discorsive, con qualche esercizio di lettura

18 DICEMBRE ORE 10

Franco De Vivo (Università di Roma Tor Vergata)
Introduzione alla filologia germanica

18 DICEMBRE ORE 15

Alessandro Zironi (Università di Bologna)
Etimologie e filologia

13 GENNAIO ORE 10

Andrea Del Lungo (Sapienza)

Edizione digitale e genetica testuale: il caso Balzac

20 GENNAIO ORE 10

Stefano Tedeschi (Sapienza)

Scrivere una storia della letteratura nel XXI secolo? Dubbi e riflessioni

28 GENNAIO ORE 10

Giulio Vaccaro (Università di Perugia)

I volgari dell'Italia medievale: strumenti, metodi, edizioni

28 GENNAIO ORE 15

Giulio Vaccaro (Università di Perugia)

Volgarizzare tra Due e Trecento

3 FEBBRAIO ORE 10

Paolo Canettieri (Sapienza)

Introduzione alle letterature regionali romanze