



Archivio-Museo CSAC
Via Viaza di Paradigna 1, Parma
www.csacparma.it
info@csacparma.it
+39 0521.033652

Con il contributo di



Con il patrocinio di



ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI MILANO

Media partner



Magazine del Festival
dell'Architettura



In collaborazione con:



Parma, Abbazia di Valsereana
24 – 25 novembre 2022

12 CFP PER ARCHITETTI
2 CFU PER DOTTORANDI

LEZIONI ITALIANE PER L'ARCHITETTURA DEL MEDITERRANEO

Ignazio Gardella, Roberto Menghi, Luigi Vietti

INTERNATIONAL CONFERENCE

a cura di Enrico Prandi con Giuseppe Verterame e Riccardo Rapparini

giovedì 24 novembre 2022

9,30 Saluti: Roberto Fornari, prorettore alla ricerca, UNIPR
Introduzione alle giornate seminariali: Carlo Quintelli, *Lezioni italiane, un progetto di ricerca dall'archivio dello CSAC.*

10,00 **Ignazio Gardella. Progettare per l'industria nel Mediterraneo sub-alpino: mensa Olivetti e uffici Alfa Romeo a confronto.**

Relazioni: Elettra Carnelli (ETH), *Mensa Olivetti e Uffici Alfa Romeo: contesti, metodi, processi progettuali*; Virginia Droghetti (UNIPR), *Sintesi rappresentata dei processi progettuali.*

Interventi: Angelo Lorenzi (POLIMI), *Paesaggio esterno e paesaggio interno nell'architettura di Gardella* | Carlo Quintelli (UNIPR), *Tra natura e storia: peripezie gardelliane* | Claudia Cavallo (IUAV), *Ignazio Gardella. L'architettura come metafora del processo costruttivo* | Paolo Scrivano (POLIMI), *Gardella e l'attualità dell'architettura italiana del dopoguerra.*

Gruppo di lavoro: Elettra Carnelli (ETH Zurich, ACRI Researcher), Virginia Droghetti (assegnista UNIPR).
Tutors: Carlo Quintelli (UNIPR), Angelo Lorenzi (POLIMI).

13,00 Tavola rotonda e discussione

13,30 Pausa

14,30 **Roberto Menghi mediterraneo: la ricerca sull'abitare.**

Relazioni: Franziska Kramer (RWTH), *Il luogo e la luce. Costruzioni atmosferiche nell'opera di Roberto Menghi: casa Sella a Sant'Ilario* | Cristina Roiz de la Parra Solano (USI), *Il mestiere di abitare. Roberto Menghi e la sua collaborazione con Ignazio Gardella.*

Interventi: Federico Bucci (POLIMI), *Roberto Menghi architetto designer* | Carlo Gandolfi e Martina Landsberger (UNIPR e POLIMI), *Roberto Menghi politecnico, una lezione archetipica. Forme dell'abitare e dell'insediamento* | Daniel Sherer, *Italian mediterranean connections*, (Princeton University School of Architecture).

Gruppo di lavoro ACRI researchers: Franziska Kramer (RWTH, Aachen University, Germany), Cristina Roiz de la Parra Solano (USI, Accademia di Architettura di Mendrisio, Swiss).
Tutor: Carlo Gandolfi (UNIPR).

16,30 Presentazione del volume a cura di Carlo Gandolfi e Martina Landsberger *Roberto Menghi. Architetto e designer. Approfondimenti*, Silvana Edizioni

17,00 Tavola rotonda e discussione

Comitato scientifico:

Giampiero Bosoni, Orazio Carpenzano, Domenico Chizzoniti, Carmen Espegel, Gino Malacarne, Antonio Pizza, Franco Purini, Carlo Quintelli, Daniel Sherer.

venerdì 25 novembre 2022

9,30 **Luigi Vietti e l'architettura del Mediterraneo.**

Relazioni: Ilija Celiento, *Il Razionalismo "spontaneo" di Luigi Vietti. La stagione dei concorsi romani. Lettura binaria tra monumentalità, forma, spazio, funzione, socialità, umanità* | Cesare Dallatoma, *Luigi Vietti e la casa mediterranea* | Aritz Díez Oronoz, *Luigi Vietti e la Venezia storica* | Marina López Sánchez, *Luigi Vietti and Contemporary Venice* | Arianna Lampieri, *Luigi Vietti. L'architettura del riposo, dello svago, della villeggiatura tra territorialità e razionalismo.*

13,30 Pausa

14,30 **Interventi:** Enrico Prandi (UNIPR), *La Mediterraneanità di Luigi Vietti* | Paola Veronica Dell'Aira (UNIROMA 1), *Luigi Vietti's mediterranean mismatching architecture* | Antonio Pizza (ETSAB), *Esperienze progettuali di case mediterranee, fra Gio Ponti, Bernard Rudofsky e José Antonio Coderch, durante gli anni '50.*

16,30 Presentazione del volume di Paola Veronica Dell'Aira e Enrico Prandi, *Luigi Vietti. Scritti di Architettura e Urbanistica 1932-1935*, Altralinea Edizioni.

Gruppo di lavoro: Cesare Dallatoma (ULPGC, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Spain), Ilija Celiento (ETSAB, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona, Universitat Politècnica de Catalunya, Spain), Aritz Díez Oronoz (UPV, Universidad del País Vasco, Spain), Marina López Sánchez, (ETSA, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad de Sevilla, Spain), Arianna Lampieri (ETSAB, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona, Universitat Politècnica de Catalunya, Spain).
Tutors: Enrico Prandi (University of Parma), Paola Veronica Dell'Aira (Sapienza, Roma), Mauro Marzo (IUAV).

17,00 Tavola rotonda e discussione

18,00 Conclusione dei lavori

<https://gardella-menghi-vietti.unipr.it>

