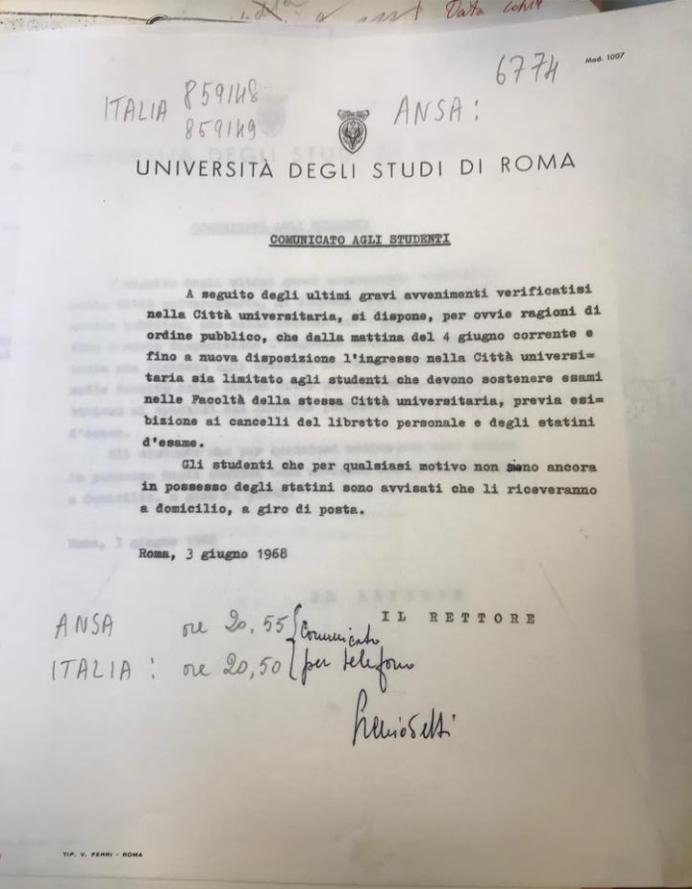
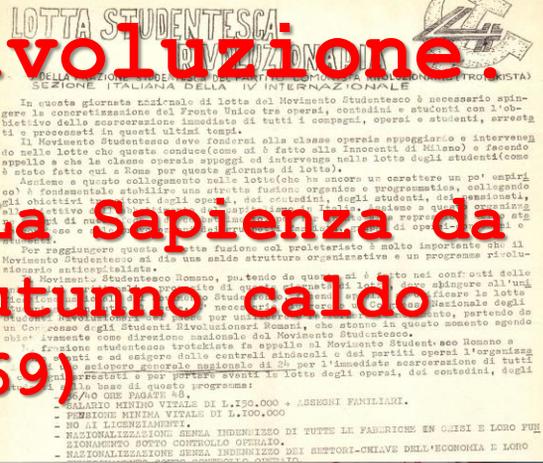


Volevamo una rivoluzione

Documentare Roma e La Sapienza da Paolo Rossi all'autunno caldo (1966-1969)



6-7 giugno 2019 ore 9.30

Aula Odeion - Facoltà di Lettere e Filosofia - Sapienza Università di Roma

«HO RITENUTO NECESSARIO CONVOCARE D'URGENZA IL SENATO ACCADEMICO IN CONSEGUENZA DEI GRAVI INCIDENTI VERIFICATISI NEI GIORNI SCORSI; CIÒ ALLO SCOPO DI INFORMARE ESATTAMENTE I PRESIDI SU QUANTO È STATO ACCLARATO IN MERITO ALLO SVOLGIMENTO DEGLI INCIDENTI STESSI, SULLE CAUSE CHE LI HANNO DETERMINATI E CHE, IN SEGUITO, NE HANNO PROVOCATO L'ESTENSIONE»: COSÌ IL RETTORE, GIUSEPPE UGO PAPI, APRIVA LA SEDUTA DEL SENATO ACCADEMICO DEL 2 MAGGIO 1966, L'ULTIMA DA LUI PRESIDUTA, LA STESSA IN CUI PRESENTÒ LE SUE DIMISSIONI PROPRIO A CAUSA DEGLI INCIDENTI AVVENUTI ALL'ESTERNO DELLA FACOLTÀ DI LETTERE, CULMINATI CON LA MORTE DI PAOLO ROSSI.

NON ERA LA PRIMA VOLTA CHE LA CITTÀ UNIVERSITARIA DI ROMA ERA TEATRO DI SCONTRI E NON SAREBBE STATA L'ULTIMA... ANZI DA LÌ A POCO SAREBBE DIVENTATA L'EPICENTRO DI UN TERREMOTO, CHE AVREBBE SCOSSO L'ISTITUZIONE UNIVERSITARIA MODIFICANDONE PROFONDAMENTE GLI ASSETTI. IN QUEGLI ANNI I RETTORI CHE SI AVVICENARONO ALLA GUIDA DELL'ATENEO ROMANO REAGIRONO IN MODO DIVERSO E PER MOLTI ASPETTI CONTRASTANTE ALLE ONDATE DELLA CONTESTAZIONE: PAPI SI DIMISE IN SEGUITO ALLA MORTE DI PAOLO ROSSI E AL DISCUSO RUOLO DELLE FORZE DELL'ORDINE NELLO SGOMBERO DELLA FACOLTÀ DI LETTERE; MARTINO GOVERNÒ L'ANNO MENO VIOLENTO DELLA CONTESTAZIONE EMANANDO ALCUNI REGOLAMENTI SU RIUNIONI E CORTEI ALL'INTERNO DELLA CITTÀ UNIVERSITARIA; D'AVACK RESSE SAPIENZA NEI MOMENTI CULMINANTI DELLA CONTESTAZIONE, TENENDOLA QUASI CON "MANO MILITARE" E CHIEDENDO A PIÙ RIPRESE L'INTERVENTO DI POLIZIA E CARABINIERI, MOTIVANDOLO CON RAGIONI DI ORDINE PUBBLICO E DECORO.

LA "CONTESTAZIONE STUDENTESCA", IN TUTTE LE SUE DIVERSE DECLINAZIONI, PRIMA, DURANTE, E DOPO IL 1968, HA LASCIATO MOLTE TRACCE A ROMA, E SPECIALMENTE IN SAPIENZA, IN UN GIOCO DI SPECCHI TRA MITOLOGIA DELLE MEMORIE PERSONALI E CONCRETEZZA DELLA DOCUMENTAZIONE. AI RICORDI DEI PROTAGONISTI SI POSSONO OGGI AFFIANCARE LE CARTE UFFICIALI E UFFICIOSE, ISTITUZIONALI E NON, DEL PATRIMONIO ARCHIVISTICO DELL'ATENEO. LA DOCUMENTAZIONE DELL'ARCHIVIO STORICO SAPIENZA OFFRE LO SPUNTO PER RIFLETTERE SULLE DIVERSE TIPOLOGIE DI FONTI CHE SI INTERSECANO, TALORA SMENTENDOSI A VICENDA, A TESTIMONIARE LA DIALETTICA FRA ASPIRAZIONI LIBERTARIE E CONCRETEZZA DELL'AZIONE POLITICA, IN UN PERIODO CHE OGGI, IN MODO FORSE TROPPO SOMMARIO E CONVENZIONALE, CHIAMIAMO "IL SESSANTOTTO".

PROGRAMMA DEL CONVEGNO

6 GIUGNO 2019

ORE 9,30

SALUTI ISTITUZIONALI

**STEFANO ASPERTI, PRESIDE DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA,
SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA**

**FRANCESCA MANZARI, DIRETTORE VICARIO SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE
IN BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA**

**GIOVANI SOLIMINE, DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO DI LETTERE E CULTURE
MODERNE, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA**

GUIDO MELIS, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

ANNI INDIMENTICABILI: LINEE PER UNA BREVE STORIA DELLE ISTITUZIONI

ORE 11,15

COFFEE BREAK

ORE 11,45

**RAUL MORDENTI, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "TOR VERGATA"
*IL '68 A LETTERE***

LUIGI BERLINGUER

I PROGRAMMI MINISTERIALI E I PROGETTI DI RIFORMA

ORE 13,00

LIGHT LUNCH

6 GIUGNO 2019

ORE 15,00

INTRODUCE E MODERA ANTONELLA MENICONI, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

FRANCESCA NEMORE, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA
IL '68 IN SAPIENZA? INIZIÒ NEL 1964. CARTE ALLA MANO...

FRANCESCA ANGELUCCI, CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA - CINETECA NAZIONALE ROMA
LE FONTI AUDIOVISIVE. 1966-1969: ESEMPI DI DOCUMENTAZIONE FILMICA

FRANCESCA SANTONI, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA
«OGNI MURO PULITO SARÀ SPORCATO». STORIE DI VERNICE SPRAY E DI PENNELLESSE

ORE 16,30

COFFEE BREAK

ORE 17,00

GIOVANNI BATTIMELLI, SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA
IL '68 NEL DIARIO DI UN FISICO

LEONARDO POMPEO D'ALESSANDRO, UNIVERSITÀ BOCCONI MILANO
ISTITUZIONI UNIVERSITARIE E FONTI ORALI

ORE 18,00

DIBATTITO

7 GIUGNO 2019

ORE 10,00

PROIEZIONE DI FILMATI:

**CLAUDIO OLIVIERI, ARCHIVIO AUDIOVISIVO DEL MOVIMENTO OPERAIO E
DEMOCRATICO (AAMOD)**

INTRODUZIONE E PRESENTAZIONE DEI FILMATI

ORE 11,30

COFFEE BREAK

ORE 12,00

TAVOLA ROTONDA:

SAPIENZA 1966 – 1969: DAI RICORDI AI DOCUMENTI

**INTRODUCE E MODERA GIOVANNI PAOLONI, DIRETTORE DELLA SCUOLA DI
SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI, SAPIENZA UNIVERSITÀ
DI ROMA**

INTERVENGONO: FRANCESCA SOCRATE, GIUSEPPE PARLATO, CARLO MARI

L'INGRESSO È LIBERO MA SI PREGA DI COMUNICARE LA PROPRIA PRESENZA A

scuolabal@uniroma1.it

COMITATO SCIENTIFICO: GIOVANNI PAOLONI, GUIDO MELIS, FRANCESCA SANTONI,
ANTONELLA MENICONI, FRANCESCA ANGELUCCI, FRANCESCA NEMORE

COMITATO ORGANIZZATORE: GIOVANNI PAOLONI, GUIDO MELIS, ANTONELLA MENICONI,
FRANCESCA NEMORE, LEONARDO POMPEO D'ALESSANDRO.

INFO E CONTATTI: scuolabal@uniroma1.it; francesca.nemore@uniroma1.it