



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

DOTTORATO DI RICERCA IN
ARCHITETTURA - TEORIE E PROGETTO

école nationale
supérieure
d'architecture
de **paris-belleville**

AUSser
umr 3329 du cnrs



DOTTORATO DI RICECA IN ARCHITETTURA - TEORIE E PROGETTO

37° CICLO a.a. 2021-22

Coordinatore: Orazio Carpenzano; vicecoordinatore: Andrea Grimaldi

SEMINARIO E WORKSHOP DI PROGETTAZIONE_ROMA PARIGI

15 ottobre - 15 novembre 2022

Habitat flessibili a densità variabile

Coordinamento scientifico

Domizia Mandolesi, Massimo Zammerini

In collaborazione con

Cristiana Mazzoni (ENSA Paris-Belleville)

Tutor

Flavia Magliacani

19 ottobre // ore 10:00 - 14:00 // Piazza Borghese, Aula Magna

Introduzione al seminario

Domizia Mandolesi - Progettare la densità

M. Zammerini - Lo spazio polifunzionale dell'architettura sostenibile: trasformare senza demolire

F. Magliacani - Il progetto della densità nel Grand Paris: obiettivi e strategie di trasformazione territoriale

20 ottobre // ore 9:00 - 14:00 // Valle Giulia, Aula Magna

Interventi e contributi

Cristiana Mazzoni - Strategie di densificazione: vuoti e spazio pubblico

Anne Grillet-Aubert (ENSA Paris-Belleville) - Misurare la densità

Laura V. Ferretti - Parigi e Ile de France: l'evoluzione del progetto urbano

Nicoletta Trasi - Clichy-Batignolles, i punti di forza di un eco quartiere

Alessandra Criconia - 10 progetti per il Grand Paris

25 - 29 ottobre

Viaggio a Parigi

Sopralluogo nelle aree di progetto e visita ai nuovi interventi nella periferia parigina sotto la guida di Jean Attali (Professeur émérite ENSA Paris-Malaquais)

2/3 novembre - 7/11 novembre

Workshop di progettazione a Roma

15 novembre

Conclusione dei lavori e presentazione dei progetti

La densità, come parametro qualitativo, e non solamente tecnico-quantitativo tipicamente urbanistico, in grado di misurare l'intensità delle relazioni tra le persone e la qualità spaziale degli insediamenti, costituisce uno strumento di controllo del progetto di trasformazione sostenibile della città e del paesaggio. D'altra parte, all'interno di uno scenario globale caratterizzato da incertezza come quello attuale, l'idea di un progetto strutturato sul concetto di flessibilità può rappresentare una risposta efficace per contribuire a una sensibile e progressiva riduzione dell'impatto sull'ambiente dell'attività del costruire.

Il seminario propone una riflessione su questi due temi complementari e un'esperienza progettuale in un'area della periferia di Parigi come verifica di alcune questioni legate all'abitare in città.