

Criteri di valutazione per l'esame di ammissione al

Joint International Doctorate in Social Representations, Culture and Communication (40° ciclo)

CV, Titoli e Progetto di ricerca verranno valutati secondo la seguente griglia:

1. Titoli (max 20 punti)

1.1 Voto di laurea (magistrale, specialistica o a ciclo unico – max 5 punti)

Voto	Punti
110 e lode	5
108 - 110	4
105 - 107	3
100 - 104	2
95 - 99	1
<95	0

Per coloro che discuteranno la tesi dopo la data stabilita per la valutazione dei titoli, ma comunque prima del 31 ottobre 2024, la griglia al punto 1.1 è sostituita dalla seguente:

Media aritmetica	Punti
29 -30	5
28 – 28.99	4
27 – 27.99	3
26 – 26.99	2
25 – 25.99	1
<25	0

Per i voti di laurea o la votazione di esame attribuiti con sistema di voto diverso, si provvederà a un calcolo proporzionale.

1.2 Pubblicazioni (max 5 punti)

Descrizione	Punti
Pubblicazione su rivista peer-reviewed (primo autore)	3
Pubblicazione su rivista peer-reviewed (co-autore)	2
Libro o Capitolo di libro (solo autore)	3
Libro o Capitolo di libro (co-autore)	2
Contributo a convegno	0.5

1.3 Esperienze di ricerca e altri titoli (max 5 punti)

Descrizione	Punti
Esperienze all'estero (almeno un mese, compreso Erasmus)	1,5
Contratti di collaborazione alla ricerca	2
Corsi di formazione alla ricerca	0.5

1.4 Altri titoli valutati dalla Commissione di esame: max 5 punti

2. Progetto (max 40 punti)

Ai fini della selezione per il dottorato di ricerca, i candidati dovranno presentare un progetto che possa far valutare le competenze metodologiche, la propensione alla ricerca e la capacità di progettare e organizzarle in autonomia le diverse fasi.

Il progetto dovrà avere lunghezza massima di 10.000 caratteri (spazi inclusi, esclusa la bibliografia).

I criteri di valutazione:

- Pertinenza del progetto con i temi e gli obiettivi formativi del dottorato, fattibilità e coerenza con la sede home institution (10 punti)
- Conoscenza dello stato dell'arte relativamente al tema proposto e a come esso è affrontato in prospettiva di rappresentazioni sociali, approcci culturali e comunicativi (10 punti);
- Originalità e contenuto innovativo della proposta (10 punti)
- Chiarezza e completezza dell'esposizione, con particolare attenzione agli obiettivi, ai metodi e ai potenziali risultati (10 punti)

Nota: Il progetto presentato ai fini concorsuali non costituisce obbligo, per i candidati ammessi, allo svolgimento della medesima attività di ricerca nel corso del dottorato.

I candidati che nella valutazione di curriculum, titoli e progetto abbiano conseguito la votazione di almeno 36/60 sono ammessi alla prova orale.